

Průběh obhajoby diplomové práce:

odkaz. kulturní akce v Plzni pořádání v rámci škol  
vývoj umění samostatného českého uměleckého sboru  
a jejich vliv na kulturní život města.

vedoucí: ~~Bc. Hana Hrstková~~ PhDr. Jiřena Zilková, Ph.D.  
oponent: PhDr. Dagla Krázková Červinka

Průběh obhajoby

Studentka představila svou diplomovou práci.  
Hovořila o práci keramiky i porcelánu. Prošla  
soubor práce zahrnovala souvislé dokazování.  
Jako cíl byl dle studentky naplánován. Mělo být  
jedná o vliv umění odava škol vývoj umění  
samostatného českého uměleckého sboru na kulturní  
život v Plzni a nakolik se prezent na tradičních  
plzeňských kulturních akcích.

vedoucí práce navrhuje známku "výborně". Uvádí nedostatky  
diskusovaní i formální stránku, zmíní se i o  
drobných stylistických a gramatických chybách následně studentka  
odpovídá na dotazy vedoucí práce

opponentka práce navrhuje, ať se častěji splývají  
navrhuje známku "dobře". Hovoří o diskusí tabulkách  
hypotézách a o práci označuje se "mimořádně uměleckou".  
Studentka následně odpovídá na dotazy opponentky  
Další dotazy předloží dle své korekce a studentka  
na ně odpovídá. Souvisle následně navrhuje známku  
"velmi dobře".

Klasifikace: velmi dobře

Datum obhajoby: 4. 9. 2014