

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2018/2019

Jméno studenta: Ivana Berková
Studijní obor/zaměření: Management obchodních činností
Téma bakalářské práce: Nové formy turismu jako podnikatelská příležitost v cestovním ruchu

Hodnotitel – vedoucí práce: Petr Janeček

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadaný tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno

Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:²

velmi dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Předložená práce se zabývá novými formami turismu, které mohou být předpokladem pro podnikatelskou činnost. Práce je zaměřena na region Plzeň a industriální turismus. Teoretická část je na dobré úrovni po obsahové stránce. Formální stránka vykazuje poměrně dost gramatických a stylistických chyb a překlepů. Členění teoretické části by bylo vhodné upravit, neboť kapitola 1.1 a 1.2 jsou obsahem podobné kapitole 2. Dotazníkové šetření je poměrně zkreslené odpověďmi žen, obzvláště pokud budeme uvažovat, že industriální turismus je velkým lákadlem pro muže. Vzorek respondentů je také velmi mladý. Není jasné, kde a kdy bylo dotazování prováděno. Analýza potenciálu pro industriální turismus je pouze povrchní. Z výsledků autorka navrhuje 3 produkty, které

by se mohly stát příležitostí pro podnikatelskou činnost. První z nich je velmi podobný již realizovanému produktu Slunce ve skle. Jeden z produktů je podrobněji rozpracován. Odhad návštěvníků na akci je velmi optimistický. Není jasné, kdo by akci zaštiťoval. Jednotlivé položky rozpočtu by bylo dobré více specifikovat. V práci se objevuje mnoho gramatických a stylistických chyb a překlepů. Autorka se dopustila několikrát použití hovorových obrátů a psaní v ich-formě. Práce přes uvedené připomínky splňuje požadavky, proto ji doporučuji k obhajobě se známkou velmi dobře.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:⁴

Proč navrhuje propagovat akci Slavnosti Škody pouze na území Plzně?

Kdo by měl na akci přijít?

Jakým způsobem jste stanovila cenu vstupného na festivalu?

Porovnávala jste náklady k předpokládanému počtu účastníků?

V Plzni, dne 24.5.2019

Podpis hodnotitele