

POSTERY

Zlata Gersdorfová, katedra archeologie FF ZČU:

Člověk, jako se bojí kostry, již s sebou nosí, tak stydí se těla, které v jeho šatech vězí nahé

Josef Hložek, katedra archeologie FF ZČU:

Předhradí jako prostředek adaptace hradu na regionálně specifické podmínky

Eliška Kyselková, katedra archeologie FF ZČU:

Mozek jako odpověď. Neuropsychologie v kognitivní archeologii

Petr Menšík, katedra archeologie FF ZČU:

Pazourek jako skalpel aneb první operace v pravěku

Milan Procházka, katedra archeologie FF ZČU:

Hradní architektura severozápadního Balkánu jako křesťanské stavby ve službách islámu

Jan Straka, katedra filozofie FF ZČU:

Adaptace krajiny česko-bavorského pohraničí pro potřeby systému ochrany státní hranice 1945 až 1989