

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
FAKULTA PEDAGOGICKÁ
CENTRUM TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU**

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE – vedoucí práce

Akademický rok 2018/2019

Jméno studenta: Jiří Kubeš

Studijní obor: Tělesná výchova a sport

Téma bakalářské práce: Vliv ideomotorické intervence v procesu senzomotorického učení

Typ bakalářské práce

- výzkumný**
- metodický**
- výukové médium (videopřad apod.)**
- kompilační**
- projektový**

Vedoucí práce: Mgr. Daniela Benešová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Metodický postup vypracování BP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
FAKULTA PEDAGOGICKÁ
CENTRUM TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU**

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autor si vytýčil zajímavý cíl, a to posoudit vliv jednorázové ideomotorické intervence při koordinačně nenáročném rovnováhovém úkolu. Teoretická východiska bakalářské práce jsou poměrně dobře zpracována za použití celé řady zajímavých publikací. Některé části textu nejsou dostatečně ozdrojovány (především text mezi stranami 10 a 13). Citace v referenčním seznamu jsou uvedeny ve dvou různých citačních normách.

Autor dosáhl zajímavých výsledků, ale jejich interpretace je poněkud strohá. Uvedené grafy nejsou popsány a vysvětleny.

V textu se objevuje několik překlepů a stylistických chyb.

Cíl a úkoly bakalářské práce byly splněny.

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
Centrum tělesné výchovy a sportu

V Plzni, dne 1.9. 2019

**KOPIE-SHQDA
S ORIGINALEM**



.....
Mgr. Daniela Benešová, Ph.D.
vedoucí bakalářské práce