



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: CITADELA

Práci předložil student: LIŠKA NORDLINDER Magdalena, BcA.

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

Prof. akad. mal. Mikoš Axmann

Předkládá soubor serigrafii s literárním námětem splňuje nároky kladené na DP.

1. Cíl práce Studentka ve svých velkoformátových tiscích pokračuje v přímočarém vyjádření světa, neratifikované spekulaci a iluzivnosti. Tento rys, blízký svým balancováním
2. Stručný komentář hodnotitele na hraně art brut a minimalismu, přináší svěží a málo frekvencovanou podobu vizuality. Je to nepředstíraná jednoduchost přijímání světa a spontánní citlivost, se kterou v této konkrétní situaci nalehá nejmenší stavební prvky textu literární předlohy, aby v nezbytném odstupě

3. Vyjádření o plagiátorství

Z jakto vypracovaných elementů
rekonstruovala text nový, svou reastu

4. Navrhovaná známka a případný komentář

nebo osvětu, ale jako součást tvaru
stále obnovovaného čtenářskou obcí, prostým
ale důsahým čtením, čtením které se stává
pokračuje znovu psáním. Volba velkoformát
toých serigrafii převedených z nívodní
materiálové bresly do světelné hravého

Datum:

Podpis:

patyza věsta z potřeby obohatit
minimalismus formy řemeslným procesem,
který trar současně boví ne světě
grafického projevu a souběžně odpoutává
od materiálového a fyzického.

Diplomní práce stejně jako celé studium
namí Listy nordlinder hodnotím
jako výbornou - (7) .

16. 5. 2019

m. axmann