

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: DESIGN ÚSPORNÉ MOTOROVÉ VOZIDLO

Práci předložil student: HLADÍK Michal, BcA.

Studijní obor a specializace: Design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

Ing. Petr Siebert

1. Cíl práce

Cíl práce byl po formální i faktické stránce naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Ve své práci se autor zaměřil na návrh úsporného motorového vozidla na delší vzdálenosti. Podle jeho představ ve městech vlastněná auta zmizí a nahradí je auta sdílená a hromadná doprava a v soukromém držení zůstanou pouze tyto automobily na delší vzdálenosti.

Autor předkládá studii elektromobilu s vyměnitelnými články. Dojezd vozidla se snaží prodloužit optimalizováním aerodynamického tvaru karosérie. Jako základ inspirace ideálního bočního profilu mu slouží kapka vody. Z důvodu snížení aerodynamického odporu sdružuje povrchové díly karosérie ve větší celky a tím

omezuje spáry. Vnější zpětná zrcátka nabrazuje kamerami. Modifikuje klasické disky kol uzavřenými, které mají aktivní lamely a v případě nutnosti mohou ochladit brzdy a elektromotory umístěné v kolech. Zád automobilu tvaruje podle vytrvalostních závodních speciálů. To jsou prvky, které by měly zlepšit obtékání vzduchu. Tento soubor aplikovaný do tvaru vyústil v dynamický svébytný design. Zajímavými tvarovými nápady jsou panoramatické sklo protažené až na kapotu a zadní partii karosérie. Zde je zadní světlo inspirativně nabazeno průhlednou deskou, která může svítit a zároveň fungovat jako odtrhová brana. Dominantní je na designu automobilu v přední partii pruh, který se táhne od jednoho boku ke druhému. Díky tomu působí předek celistvě. Na bocích pruh příliš stoupá. Prolisy, které na pruh navazují na dveřích, jsou nadměrně protvarované, možná by stačilo mírně vyladit proporce.

Oceňuji zajímavý tvar karosérie, kvalitní model, který sice vznikl ve spolupráci s firmou, ale autor se na jeho výrobě velkou měrou podílel. Pěkné jsou i náčrtky. U vizualizací bych zasadil vozidlo do více zajímavého prostředí, třeba s lidmi, nebo s příběhem.

3. Vyjádření o plagiátorství

Umělecké dílo není plagiátem.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Výborně.

Datum: 10.8.2019

Podpis:

Západočeská univerzita v Plzni

Doručeno: 23.08.2019

ZCU 020743/2019

listy: 1

přílohy:

druh:



zcupes1226131