



Katedra blízkovýchodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE posudek vedoucího práce

Práci předložil(a) student(ka): Anna Otýpková

Název práce: Učenci ve službách novoasyrských králů

Vedoucí práce: Mgr. Kateřina Šašková, Th.D.

1. CÍL PRÁCE

Cílem předkládané práce je zmapování vědních disciplin pěstovaných v Asýrii a činnosti učenců působících ve službách asyrských králů v 1. polovině 1. tisíciletí př. n. l.¹ Tohoto cíle bylo dosaženo.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Zvolené téma je poměrně široké, neboť z novoasyrského období – a zvláště z období vlády králů Asarhaddona a Aššurbanipala – se dochovalo poměrně velké množství pramenů. K dispozici tak máme opisy odborných textů z různých vědních oborů starověké Mezopotámie, ale také korespondenci vedenou mezi učenci a panovníkem, astrologické zprávy a věštebné dotazy. Právě tato druhá skupina pramenů představuje výtečný vhled do každodenní praxe nejvýznamnějších odborníků působících v královských službách. Autorka při zpracování tématu čerpala jak z některých z těchto původních asyrských textů (převážně v anglickém překladu), tak z bohaté základny sekundární literatury, jež zahrnuje dílčí studie i obsáhlejší monografie.

První kapitola, v níž autorka stručně nastiňuje systém mezopotamského vzdělávání, je spíše úvodem k vlastnímu tématu. Druhá část práce mapuje strukturu královského dvora a v obecnější rovině popisuje roli učenců působících v blízkosti krále. Těžištěm celé práce jsou však následující tři kapitoly. Autorka se v nich věnuje pěti odvětvím asyrské učenosti – *īpšarrūtu* (písařství/astrologie), *āšipūtu* (zaklínání), *bārūtu* (drobopravectví), *asūtu* (lékařství) a *kalūtu* (umění naříkačů) – a konceptu mezopotamské vědy jako takovému, představuje nejvýznamnější učence a rodiny působící ve službách novoasyrských vládařů a nakonec přibližuje různé aspekty jejich praxe. Tato poslední kapitola se nejprve zabývá nejvýznamnějšími okruhy aktivit královských vzdělavců, jakými jsou účast na válečných taženích, léčba a věštby, rituály spojené s úřadem panovníka a rituály konané při výrobě kultických soch. Druhá část závěrečné kapitoly pak přibližuje korespondenci s panovníkem a zásadní sbírky, z nichž odborníci čerpali. Členění této kapitoly na základě okruhů činností a textů a nikoliv podle jednotlivých profesí považuji za vhodnější, neboť tyto činnosti většinou nebyly doménou pouze jedné profese, ale učenci

¹ Viz str. 1 a 81.

různých kategorií při jejich výkonu vzájemně spolupracovali. Stejně tak sbírky zabývající se na první pohled jedním odvětvím mezopotamské vědy byly využívány i učenici z jiných oborů a byly součástí jejich soukromých knihoven. Nejvýše postavení asyrští odborníci se ostatně nespecializovali výhradně na jednu disciplínu a disponovali znalostí i z dalších vědních oborů.

Práce obsahuje vhodně zvolené citace z asyrských textů – v pasážích věnovaných jednotlivým učencům bych sice přivítala více ukázek z jejich korespondence s panovníkem, to by však již tak rozsáhlý text ještě prodloužilo. Stejně tak do druhé části závěrečné kapitoly by mohly být zařazeny i další texty, ať už rituální či jiné, ovšem tím by byl text opět rozšířen daleko nad limit stanovený pro diplomovou práci, a autorka tak – dle mého názoru správně – zařadila pouze ty nejvýznamnější. Vytkla bych tedy jen dvě nedopatření, totiž že v některých pasážích je použit akkadský termín pro učence v plurálu (*ummânū*), ačkoliv by mělo být použito jednotné číslo (*ummānu*),² a že působnost Akkullāna, jednoho z významných vzdělavců králů Asarhaddona a Aššurbanipala, omylem řadí do 6. stol. př. n. l.³

Text je vnitřně provázán pomocí odkazů na jiné pasáže v práci a na vyobrazení. Ta jsou vložena přímo v textu práce a vhodným způsobem jej doplňují.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (*jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.*):

Text je psán srozumitelným jazykem, v němž se objevuje jen malé množství chyb a překlepů. Na zdroje uváděných informací je důsledně odkazováno a přímé citace jsou řádně označeny. Připomínku mám v tomto ohledu pouze ke zdroji *Assyria: the Home Provinces*, u kterého je chybně jako autor uveden Mario Liverani,⁴ ačkoliv jím je J. N. Postgate.⁵

Kapitoly jsou členěny přehledně, ovšem na straně 20 chybí nadpis kapitoly 4.3 *Koncept věštění*, respektive je skryt pod obrázkem na předchozí straně.

Ke grafické úpravě celé práce nemám výhrady, jen drobný nedostatek spatřuji v tom, že pro emfatické „š“ v akkadských termínech je ojediněle použit jiný znak (§). Nejde však o zásadní pochybení a naopak oceňuji, že autorka zvolila přesnější přepis akkadských termínů a jmen místo mnohdy používaného zjednodušeného.

Horší kvalitu vykazují některá vyobrazení (Obr. 3 a 5), na vině ale není autorka, nýbrž zdroj, z něhož bylo vyobrazení převzato. Kvalita ostatních obrázků je v pořádku.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (*celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.*):

Práce je zdařilým shrnutím poznatků o vědních oborech v novoasyrském období a o roli a aktivitách tehdejších učenců. Autorka čerpá z rozsáhlého souboru sekundární literatury i z původních asyrských textů, ač přeložených do současných jazyků. Přestože se v textu objevují občasné nedostatky převážně formálního rázu, jeho klady převažují.

2 Str. 9, 21 a 37.

3 Str. 40.

4 Str. 42 a 88.

5 Kniha *The Land of Assur & The Yoke of Assur* je souborem studií J. N. Postgatea vydaných původně v různých publikacích a časopisech. Text *Assyria: the Home Provinces* vyšel poprvé v knize *Neo-Assyrian Geography* (1995), jejímž editorem je právě Mario Liverani.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Do jaké míry podle Vašeho názoru učenci ovlivňovali rozhodování asyrského krále?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

výborně

Datum: 18. 6. 2020

Pracovní listy k učebnici Dějiny Evropy

Název práce: Výběr z dějin Asyrie a Babylónu

Velikost práce: 10 stran

1. CÍL PRÁCE

Cílem práce je seznámit se s dějinami Asyrie a Babylónu a jejich vlivem na světovou kulturu. Práce je určena pro žáky 8. ročníku ZŠ.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (návrhová práce, zpracování materiálu a vlastní práce, výsledky práce)

Práce je rozdělena do dvou částí. První část je věnována dějinám Asyrie a Babylónu a jejich vlivu na světovou kulturu. Druhá část je věnována dějinám Asyrie a Babylónu a jejich vlivu na světovou kulturu. Práce je určena pro žáky 8. ročníku ZŠ.

Práce je rozdělena do dvou částí. První část je věnována dějinám Asyrie a Babylónu a jejich vlivu na světovou kulturu. Druhá část je věnována dějinám Asyrie a Babylónu a jejich vlivu na světovou kulturu. Práce je určena pro žáky 8. ročníku ZŠ.

1. Výstup z učebnice