

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Téma práce: Reprezentace genderu a nerovnost na hudební scéně v České republice

Vedoucí práce: Mgr. Ladislav Toušek, Ph.D.


Oponent práce: Mgr. Gabriela Fatlová, Ph.D.

Průběh obhajoby:

Komise představila posudky a vznikla dotazy.

Studentka se vyjadřovala k posudkům a reagovala na otázky.

Práce byla obhájena.


Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická
katedra antropologie

Členové zkušební komise:

Doc. Petr Lozoviuk, Ph.D.

Mgr. Ladislav Toušek, Ph.D.

Mgr. Tomáš Hirt, Ph.D.

Mgr. Jan Kapusta, Ph.D.

Doc. PhDr. Ladislav Šmejda, Ph.D.

Klasifikace:

Vyborně

Datum obhajoby:

1. září 2020