

## Průběh obhajoby bakalářské práce:

The Teddy Boy Subculture in Britain

napsáno v: Anglický jazyk

obhájeno v: Anglický jazyk

## Otázky vedoucího:

- 1) Čím si vysvětlujete přetrvávající popularitu Teddy Boys v dnešní době?
- 2) Proč se domníváte, že se tato první poválečná subkultura inspirovala zrovna edwardiánskou érou?

## Otázky openenta:

- 1) Na str. 10 uvádíte, že podle Dominica Sandbrooka (2005, 34-35) neexistuje pouze jedna dělnická třída, ale škála dělnických tříd... Uveďte prosím příklady.
- 2) Existuje souvislost mezi subkulturou Teddy Boys a literární generací tzv. Rozhněvaných mladých lidí, kteří tvořili své díla právě v padesátých letech minulého století?
- 3) V bakalářské práci zmiňujete řadu filmů s tematikou subkultury Teddy Boys, např. The Blue Lamp (1950), drama Cash Boy (1952) či Violent Playground (1958) Měla jste možnost některý z těchto snímků zhlédnout? Pokud ano, jak je zde prezentována subkultura Teddy Boys?

SOUHLASÍ S ORIGINÁLEM

Klasifikace:

... výborně .....

Datum obhajoby:

26. června 2020