

## Posudek na diplomovou práci Bc. Kristýny Nové s názvem

### Pivovarnictví jako téma ve výuce chemie

Autorka zpracovala diplomovou práci na uvedené téma v rozsahu 76 stran. Jedná se o práci teoreticky dobře rozvrženou a experimentálně propracovanou.

Východiskem práce je výroba piva, pozornost je věnována všestranné informaci a péči o použité suroviny. S tím souvisí pestrost a rozsah použitých informačních zdrojů.

Teoretická část je zpracována přehledně, doplněná názornými obrázky a přehlednými tabulkami s uvedením použitých zdrojů. Protože se jedná o zdroje uvedené v seznamu na konci práce s přidělením číselných odkazů použitých v textu, bylo by vhodnější použít v praxi užívanou metodu uvádění citací u obrázků a tabulek.

Velmi důležitou roli splňuje na začátku práce uvedený obsah, který vzhledem k velkému rozsahu odborných pojmů napomáhá při jejich následném vyhledávání. Přes rozsáhlost kapitoly je nutno zdůraznit minimální množství chyb a překlepů, je škoda, že nedošlo k jejich odstranění úplnému. Ukázkou vniklých nedostatků je gramatická chyba v druhém řádku druhého odstavce na str. 43 a překlep ve třetím řádku shora na str. 44.

Vytknout je třeba nejednotnost zpracování seznamu použitých zdrojů a ne vždy zcela jasný záznam v textu (např. na str. 24 poslední řádek třetího odstavce).

Praktická část je orientována na experimenty, které modifikují laboratorní postupy využívané v pivovarské praxi do školního prostředí. Přesto, že by o některých mohla být vedena široká diskuse, v úhrnu se jedná o velmi cenné přístupy, které svědčí o autorčině odborné znalosti celé problematiky, experimentální zručnosti a velmi dobré orientaci v možnostech transformace vědeckých experimentů do didaktické praxe.

V průběhu obhajoby by autorka měla zhodnotit přednosti a úskalí použití injekční stříkačky a vialky při stanovení hustoty vzorků (viz str. 43).

Práci jako celek považuji za velmi zdařilou, doporučuji ji k obhajobě a i přes uvedené nedostatky navrhuji klasifikovat známkou výborně.

V Plzni 2. 9. 2020

Václav Richtř  
oponent