

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická

Katedra hudební kultury

## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(posudek vedoucího práce)

Student/ka : Viktor Brynda

Studijní program : B7507 Specializace v pedagogice

Studijní obor : Hudba se zaměřením na vzdělávání

Téma bakalářské práce : K možnostem založení soukromé umělecké školy

Vedoucí práce : Doc. PaedDr. Zdeněk Vimr

Oponent práce : Mgr.et Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.

Akademický rok : 2011/2012

### **Koncepce práce a její struktura :**

Autor rozdělil svoji bakalářskou práci o rozsahu 34 stran vlastního textu kromě stručného úvodu a závěru do dvou hlavních kapitol. V první z nich podává základní legislativní informace o podmínkách, nutných k založení soukromé umělecké školy. Poté poměrně podrobně informuje o činnosti pražské umělecké školy Wunderbaro, kterou si vybral jako český vzor příslušné vzdělávací instituce. Tomuto rozboru ještě předchází základní informace o velmi renomované a vyhledávané londýnské The Music School. V českých poměrech velmi úspěšně fungující pražské soukromé škole Wunderbaro věnoval V. Brynda hlavní pozornost, zaměřil se především na charakteristiku jednotlivých umělecko-pedagogických osobností školy. Druhá kapitola pak přináší poznatky z navštívených vyučovacích hodin zpěvu a příčné flétny včetně rozboru, provedeného společně s učiteli oboru.

### **Obsahová stránka :**

Problematika činnosti soukromých uměleckých škol v České republice není příliš známá, proto tato sonda do jejich fungování, byť na příkladu jediné pražské školy, je pozitivním počinem. Autor práce neměl k dispozici příliš odborné literatury, vážící se ke zpracovávanému tématu, čerpal proto převážně z internetových zdrojů a především ze svých vlastních zkušeností, získaných při návštěvách školy, hospitací při výuce a jejich rozbořech

s vyučujícími, případně rozhovorech s ředitelkou školy. Více pozornosti určitě mohl ještě více věnovat celkové koncepci školy – detailnější struktura studia, jak probíhá nábor studentů, výstupy doložit např. programy koncertů apod., případně se podrobněji zamyslet nad finančními aspekty tohoto druhu podnikání. To vše by mohlo být rozvedeno v případném pokračování v práci diplomové.

**Jazyková stránka :**

Práce je napsána srozumitelně, je solidně jazykově kultivovaná, vyskytuje se v ní minimum nepřesností.

**Formální stránka :**

Po formální stránce splňuje práce nároky na bakalářskou práci, je použit funkční poznámkový aparát, na práci účelně navazuje obrazová přílohová část.

**Hodnocení :**

Bakalářská práce splnila své zadání a je cenným příspěvkem v oblasti dokumentace soukromého základního uměleckého školství. Doporučuji ji k obhajobě a hodnotím „velmi dobře“.

V Plzni dne 9. 5. 2012

Doc. Zdeněk Vimr

