

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: \***

**HLUBOTISK V ILUSTRACI**

**Práci předložil student: LEGERSKÁ Kristýna**

**Studijní obor a specializace:**  **Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika**

**Posudek oponenta práce \***

**Práci hodnotil:**

**akad. mal. Vladivoj Kotyza**

1. **Cíl práce**

*Autorkou vytvořený grafický hlubotiskový soubor ilustrací naplňuje práci ze všech hledisek.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Autorka vytváří hlubotiskovými technikami na grafických listech různé struktury, zřejmě inspirované strukturami přírodními. Svým způsobem se přibližuje k tradici české grafiky (např. L. Čepelák).Práce jsou kultivované nejen po stránce výtvarné, ale mají i zřetelný individuální tvůrčí náboj. Snaha experimentovat v rámci těchto technik je sympatická, mimo jiné přináší i další nenadálé tvůrčí podněty. Takto nachází různorodé možnosti, jak volbou atypických raznic, jejich variabilní úpravu a také kombinaci kresebných nástrojů a rozličné formy tisku.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Práce není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Grafický soubor ilustrací je dokladem autorčina zájmu a tvořivého úsilí, působí celistvě, má i působivou individuální výtvarnou formu. Navrhuji Výborně.*

**Datum: 7. 8. 2020 Podpis:**

\*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný