

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: LIDOVÁ SLOVESNOST V DESIGNU NÁBYTKU**

**Práci předložil student: KVAČEK Adam**

**Studijní obor a specializace: Design, specializace Design nábytku a interiéru**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotila: Mgr. art. Jana Potiron, ArtD.**

## **1. Cíl práce**

Světelné objekty Adama Kvačka vycházejí z tradice českého hornictví. Jeho cílem je navrhnout předmět, který by odrážel charakteristické rysy prostředí, ve které pracují – industriální vzhled a v přeneseném významu i základní potřeby horníků – světlo a čistý vzduch k dýchání.

Cíl považuji za formálně i fakticky splněný.

## **2. Stručný komentář hodnotitele**

V tématu odkazuje na autentická místa v české historii, kde přibližuje zapomenutou tradici těžby černého uhlí. Práce obsahuje bohatou rešerši, ve které své argumenty podpořil jak rozsáhlým terénním výzkumem, tak kvalitně prostudovanou odbornou literaturou.

V designu objektů se snaží nejen o dosažení funkčnosti, ale také se staví do pozice vypravěče příběhů o nelehké profesi, která je neoddělitelnou součástí mnoha osudů a rodin.

Student nachází vlastní originální způsob jak prezentovat toto rozsáhlé téma v současném jazyce. Prezentované svítidla dobře zapadají do dosavadní tvorby studenta, která se vyznačuje respektem k tradici a šetrností k materiálovým zdrojům.

Používá mosaz - typický materiál pro hornické lucerny, v kombinaci se sklem s náznakem přelisu dýchací masky. Motiv respirátoru decentně naznačuje i stolní lampě pomocí výřezů v podstavě. Vytkla bych jenom drobný detail v zavěšení skla na lustru - uchycení ocelového lana by mohlo být také v mosazném provedení.

Práci považuji za myšlenkově ucelenou a vzhledem k náročnosti opracování více materiálů, i kvalitně řemeslně zvládnutou.

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

Předloženou práci nepovažuji za plagiát.

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Navrhovaná známka: výborně

**Datum: 14.8.2020**

**Podpis:**

\*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný