

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce:**

**SADA SVÍTIDEL - STROPNÍ, NÁSTĚNNÉ, SAMOSTATNĚ STOJÍCÍ**

**Práci předložil student: HLÁVKOVÁ Nikol**

**Studijní obor a specializace:**  **Design, specializace Produktový design**

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: Ing. Petr Siebert**

1. **Cíl práce**

*Cíl práce byl po formální i faktické stránce naplněn.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Autorka předložila sadu svítidel, která jsou z uživatelského hlediska problematická. U stropního světla se nedočkáme osvětlení pracovní desky stolu a nástěnné světlo pouze omezeně osvětlí prostor. Základní tvar u stojaté lampy je jednoduchý a připomíná lucernu. Zbytek vzniklé sady působí naopak příliš zdobně. Předloženou práci vnímám jako sadu světelných dekorativních prvků. Dobrá je myšlenka s danou platformou u nástěnného světla, na kterou si uživatel podle libosti naskládá libovolný počet segmentů. Nápady s variabilitou světel a snaha zapojit zákazníka do dotvoření produktu je sympatická, také barva zvolené překližky je v pořádku. Problém vidím ve zvoleném opakujícím se segmentu. Trojúhelník a hvězda je příliš dekorativní, tak jak byl zvolen. Nedokážu si přesně představit tato světla v dnešních interiérech. Z textu mám dojem, že dílo ovlivnila předchozí autorčina klauzurní práce. Zde použila k zrcadlu také dekor z trojúhelníků.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Dílo na základě mých znalostí není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Dobře*

**Datum:** *12.8.2020* **Podpis:**