

Průběh obhajoby diplomové práce:

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 2

Studentka podrobně popala jednotlivé obrazy v
 souboji DP. Jedná se o 10 ks reliéfy 150/100cm.
 Studentka: Druhá generace je satorina na individualisticko-
 kím přístupem a nemá společnost a podobně jiny.
 Lidé se nechtějí dívat pravdu do očí - z toho
 důvodu volí pozitivní postavu tavenost - jako "něco
 byle". Každý obraz obsahuje symbol kosti, který
 mystikuje mou šepci a budoucnosti.

Nabry obraci mají pamětní námi náby.

Studentka uvádí inspiraci zdroje, zejména avantgardu.

p. Kůlpa: Ktera část obrazu/symbol má být
 dominantní?

Studentka: Chci jen aby motiv kosti byl dominantní,
 proto je malovaný jiným epusobem.

Jednoduchost kosti v jejich zpracování
 mystikuje plošnost - porchnost naší generace

p. Trnka mystikuje několik obraci se skie a
 s důvodně volbu.

Klasifikace:

velmi dobře

Datum obhajoby: 25. srpna 2020