

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Tomáš Mařík**

NÁZEV PRÁCE: **Povrchový průzkum hradu Skála**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **PhDr. Josef Hložek, Ph.D.**

TYP POSUDKU: **oponent**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **výborně**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

Návrh výsledné klasifikace: výborně

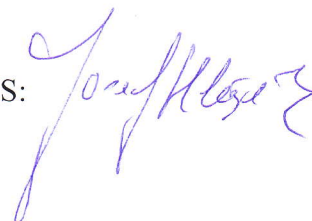
Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Předkládaná práce je zaměřena na soubor vybraných otázek souvisejících s hradem Skálou a jejím postavením v rámci soudobé české i v mnoha ohledech také evropské hradní architektury. Součástí práce je geodetické zaměření lokality umožňující tvorbu vrstevnickového plánu a 3D vizualizace dochovaných terénních reliktnů hradu a přiléhajícího opevněného prostoru. V rámci předkládané práce bylo vynaloženo značné úsilí na dokumentaci dochovaných terénních reliktnů i novodobých narušení zcela převyšující rozsah a standardy běžných bakalářských prací. Z časových důvodů i z důvodů dalších, ze kterých si vezme autor práce další ponaučení, nebylo možné některé dokumentační práce zcela dokončit. Doporučuji proto aby autor v započaté práci i nadále pokračoval a nové poznatky využil např. v práci diplomové, zaměřené na obdobné okruhy otázek a další ověření

hypotéz formulovaných v závěrečných kapitolách předkládané práce (např. v kapitole 10.2) v širším kontextu. Své závěry (např. kapitola 10.2 či kapitola 8.3) formulované do podoby pravděpodobných hypotéz, jsou velmi dobře argumentačně podpořeny, čímž autor také prokázal dobrou orientaci ve sledované problematice. Velmi dobré úrovně dosahuje také kapitola 6.2 zaměřená na vyhodnocení souboru nálezů získaných při povrchovém průzkumu lokality i při provádění dalších dokumentačních prací a to ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni. Vysoké úrovně pak dosahuje také kresebná dokumentace hodnoceného nálezového souboru. Po dokončení dokumentačních prací doporučují závěry práce k publikaci.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

DATUM: 18.5.2012

PODPIS:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Josef Hložek', written in a cursive style.