

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta právnická  
Katedra občanského práva

Diplomová práce

Posouzení vývoje právní úpravy ochranných známek v ČR od roku 1989

Autor: Kateřina Růžičková

Posudek vedoucího diplomové práce

Zvolené téma diplomové práce a její samotný obsah jsou přínosné v tom, že na jednom místě podrobně rozebírají a popisují vývoj jednotlivých institutů známkového práva v České republice a částečně i předešlé československé federace. Jako vedoucí práce musím sebekriticky uvést, že samotný název „posouzení vývoje ...“ ne zcela odpovídá obsahu práce. Celkové posouzení vývoje totiž v práci chybí, ačkoliv dílčí náznaky posouzení se objevují v jednotlivých podkapitolách při popisu změn v právní úpravě toho kterého ustanovení platného či měněného zákona o ochranných známkách.

Obsah práce je po výtce možno považovat za velmi komplexní analytický popis vývoje známkového práva u nás. Autorka prokázala znalost právních předpisů vztahujících se k dané oblasti zájmu včetně relevantní judikatury tuzemské i evropské, nevyjímaje ani normy sekundárního práva EU. Práce je napsána gramaticky i slohově kvalitně, je prostá editačních chyb, respektuje předepsané normy pro používání citací a odkazů a nevykazuje shodu z hlediska plagiátorství. Rovněž seznam použité literatury lze považovat za dostatečně reprezentativní, přičemž absence zahraničních odborných literárních pramenů je s ohledem na zvolené téma pochopitelná.

Struktura práce podle zadání je zachována. Je třeba i ocenit, že autorka obvyklý úvodní historicky exkurz zkrátila na přijatelnou míru. Nevyhnula se však přitom určitých zkratkách při zjednodušování popisu historických událostí, někde až na hranu srozumitelnosti (např. první úplná věta na straně 11 shora). K ostatním částem práce nemám ani věcné, ani formální výhrady.

Při obhajobě diplomové práce doporučuji soustředit se na vývoj úlohy Úřadu průmyslového vlastnictví v oblasti ochranných známek. Celkově práci hodnotím přes uvedené dílčí výhrady jako výbornou.

JUDr. Jan Hák, Ph.D.

V Praze dne 29.4.2021