

## **Oponentský posudek diplomové práce**

**Název práce:** Postup Policie ČR před zahájením přestupkového řízení  
**Diplomant/ka:** Veronika Hrubá  
**Autor posudku:** prof. JUDr. Martin Kopecký, CSc.

---

Posuzovaná diplomová práce o rozsahu cca 69 stran číslovaného textu (bez titulních stran, obsahu, resumé a seznamu literatury) se věnuje postupům Policie ČR před zahájením přestupkového řízení a při vyřizování přestupků příkazem na místě. Práce vychází zejména ze studia právní úpravy obsažené v přestupkovém zákoně a zákoně o Policii ČR, uvádí i úpravu z vybraných vnitřních aktů řízení závazných v rámci struktur Policie. Autorka vyšla z více publikací, především z komentářů vztahujících se k předmětu práce.

Práce je vcelku logicky členěná, dodržela, že její těžiště se zabývá postupem policie před zahájením přestupkového řízení. Je škoda, že se nepokusila o podrobnější právní analýzu těch institutů, které mohou činit třeba výkladové obtíže, že se nepokusila odhalit nějaká slabá místa právní úpravy či praxe a nastínit jejich řešení. Zůstala tak často na úrovni popisnosti, což sice umožní, aby se třeba i širší veřejnost seznámila s tím, co vlastně policie v souvislosti s páchanými přestupky řeší a činí, ale neukáže schopnost detailnější práce s právním textem, který třeba může být nejasný.

Z konkrétních připomínek vybírám pro ilustraci následující:

- ke str. 11: Policie České republiky nebyla zřízena zákonem č. 273/2008 Sb., o Policii České republiky, jak uvádí autorka (to by muselo být takto v tomto zákoně uvedeno), ale již zákonem č. 283/1991 Sb.;
- ke str. 8 (ale i mnoha dalším místům práce): název soudu, zřízeného zákonem č. 150/2002 Sb., je „Nejvyšší správní soud“, nikoli „Nejvyšší správní soud ČR“, jak píše autorka (viz též Ústavu ČR);
- ke str. 18: má i zaměstnanec Policie ČR „pravomoc“, jak se zde píše?
- ke str. 26: autorka píše „*Pramenem právní úpravy jsou taktéž závazné vnitřní předpisy, kterými se policisté musí řídit ...*“. Pod „pramenem právní úpravy“ si lze představit „pramen práva“. Vnitřní předpisy však tuto povahu nemají. Autorka uvádí jako prameny, ze kterých v práci čerpala, mj. učebnici teorie práva a dvě učebnice obecné části správního práva, které podobně jako veškerá další relevantní literatura vnitřní předpisy mezi prameny práva neřadí. S názorem autorky tedy nesouhlasím, ale rovněž jí i vytýkám, že když takovou formulaci použila, nevypořádala se s tím, že ostatní literatura, ze které vychází, má názor opačný.
- ke str. 27: autorčina věta „*V rámci oznamování přestupku je taktéž třeba charakterizovat samotný pojem přestupek.*“ představuje větu, které nelze rozumět;
- ke str. 30: autorka – zřejmě v souvislosti s úkolem správního orgánu, který oznamuje příslušnému správnímu orgánu spáchání přestupku – píše: „*Musí učinit i nezbytné dokazování s ohledem na ustanovení § 3 správního řádu.*“ Provádí se v této fázi skutečně „dokazování“?!
- ke str. 33/34: autorka zde nepřesvědčivě uvádí, že by snad podezřelý mohl ještě před tím, než orgán policie učiní oznámení podle § 74 odst. 2 přestupkového zákona (v textu je evidentně nesprávně „§73 odst. 2“) nahlížet do spisu za podmínek § 38 odst. 2 spr. řádu

(či vyžadovat informace, které byly policií takto zpracovány podle zákona o svobodném přístupu k informacím). Autorka by se mohla těmto otázkám věnovat blíže při ústní obhajobě práce.

- ke str. 56: není jasné, proč je poskytnutí právní pomoci spojováno s přítomností pouze osoby advokáta;
- ke str. 59: věta „*Tudíž pouhý fakt, že se z podezřelého stává obviněný, nerozděluje pouze přestupkové řízení do určitých fází, ale ...*“, navozuje nesprávný názor, že by ještě před tím, že je podezřelému oznámeno zahájení řízení, probíhala nějaká fáze přestupkového řízení;
- ke str. 69: autorka píše o možné exekuci podle exekučního řádu, ale pomíjí možnost správní exekuce podle správního řádu a daňového řádu.

Text práce byl ověřen systémem THESES.CZ, podle něhož je shoda s jiným pramenem 0 %.

Předběžně navrhuji hodnocení práce „velmi dobře“.

V Plzni dne 7. dubna 2021

prof. JUDr. Martin Kopecký, CSc.