

**Posudek oponenta diplomové práce na téma:
„Právní regulace rozpočtových výdajů“**

Autor diplomové práce: Marek Šindelář

Oponent diplomové práce: JUDr. et Mgr. Silvie Anderlová

Autor předkládá k obhajobě diplomovou práci, ve které se snaží podat ucelený právní pohled na problematiku výdajové stránky veřejných rozpočtů, přičemž si je vědom, že toto rozsahem široké téma nelze zpracovat v rámci diplomové práce, a tomu i odpovídá cíl práce, jež si autor vytyčil. Volbu tématu zejména s ohledem na současnou stále trvající, byť snad již příznivější, pandemickou situaci hodnotím kladně.

Diplomová práce je tematicky členěna do čtyř základních kapitol, nepočítaje Úvod, Závěr a cizojazyčné Resumé. Jednotlivé kapitoly jsou dále členěny na příslušné podkapitoly, jež na sebe systematicky a logicky navazují. První kapitola je věnována terminologickému a legislativnímu exkurzu do právní úpravy rozpočtového práva a jeho postavení v systému právního řádu ČR, ve druhé kapitole se autor zabývá charakteristikou rozpočtové soustavy a skladbou veřejných rozpočtů. V kapitole třetí se pak již autor věnuje analýze funkcí veřejných rozpočtů a svoji pozornost zaměřuje zejména na rozpočet státní, rozpočty územně samosprávných celků a rozpočet Evropské unie; jednotlivé výdajové rámce pak demonstruje na příkladu rozpočtu statutárního města Plzně a rozpočtu Plzeňského kraje. Autor zde podrobně analyzuje rozpočtovou skladbu vybraných rozpočtů, jejich příjmy a výdaje. Tato kapitola spolu s kapitolou čtvrtou, ve které autor představuje vývoj jednotlivých skupin mandatorních výdajů a pracuje se statistickými daty, představují stěžejní části této diplomové práce. V závěrečné kapitole se autor zaměřuje na vybrané výdaje s tím, že např. analyzuje současný stav a právní úpravu důchodového pojištění a hodnotí jednotlivé verze důchodové reformy.

Po věcné stránce nemám žádné výhrady. Zvolené téma bylo pro účely diplomové práce zpracováno v dostatečném rozsahu a stanovený cíl práce byl splněn. Práce je koncepčně velmi dobře stavěna, je přehledná, stylisticky na velmi dobré úrovni. Výklad je jasný, srozumitelný, výstižný, věcně provázaný a průběžně dokumentovaný vhodně zvolenými grafickými přílohami, jež danou problematiku dokumentují. Z práce je patrna autorova pečlivost při jejím zpracování a nepostrádá vlastní úvahy autora na dané téma.

Autor ve své diplomové práci využívá především metody popisné a analytické, místy i komparační. Diplomová práce je vybavena dostatečným poznámkovým aparátem; též práce s právními prameny je v pořádku. Původnost práce byla ověřena v systému THESES. Nebyla nalezena žádná podezřelá shoda.

Na základě shora uvedeného je nutno konstatovat, že autor prokázal dostatečnou právní orientaci v dané oblasti, zvolenou problematiku zpracoval v dostatečném rozsahu, a předložená diplomová práce splňuje jak **po věcné, tak i po formální stránce všechny požadavky kladené na její úroveň, a proto ji doporučuji k její následné ústní obhajobě.**

Doporučené oblasti pro ústní obhajobu:

- *Jaké daňové příjmy představují příjmy státního rozpočtu a jaké územně samosprávných rozpočtů?*
- *Jak byste zhodnotil dopad pandemické situace v roce 2020 a na počátku roku 2021 na výdajovou stránku státního rozpočtu?*

V Plzni dne 22. května 2021

JUDr. et Mgr. Silvie Anderlová