

MAKING A CREATIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT FOR STUDENTS IN TRAINING SESSIONS

СОЗДАНИЕ КРЕАТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Varvara Studentova, Liubov Kulygina

Abstract

The problem of creating optimal conditions for the development of the creative potential of students in the process of training in the direction of "Pedagogical education", profile "Technology" is touched upon. The results of a questionnaire survey of students on the development of abilities that help to show creativity, and the assessment in points of the influence on the development of the teacher's creative potential of such factors as modern equipment; encouragement or reward; "Safety", leadership style; personal development and professional growth; a sense of belonging; "Interest and challenge". Educational projects are proposed, the main idea of which is to create conditions for active creative actions of students in the classroom of the subject and methodological orientation of their professional training. "Creative workouts" are seen as a way to maintain a high level of readiness for creative perception of situations and problem solving, which is always in demand in professional activities. "Creative workshop with elements of a master class" simulates the process of collective project activities to create an art object, allowing students to go the path of cognition from the perception of information to collective heuristic thinking activity and, subsequently, individually-independent creativity.

Subsequent observations of the educational and scientific activities of students revealed their increased interest in creative activity and participation in individual and collective projects, the quality of the objects being created increased, the range of used materials and the number of used technologies and techniques for performing work expanded.

Keywords: *Creative potential; educational project, creative warm-up, creative workshop, master class.*

Abstrakt

Затрагивается проблема создания оптимальных условий для развития творческого потенциала студентов в процессе обучения по направлению «Педагогическое образование», профиль «Технология». Приведены результаты анкетирования студентов по вопросам развития способностей, помогающих проявлять творчество, и оценке в баллах влияния на развитие творческого потенциала учителя таких факторов как современное оборудование; поощрение или вознаграждение; «безопасность», стиль руководства; личное развитие и профессиональный рост; чувство причастности; «интерес и вызов». Предложены образовательные проекты, основная идея которых состоит в создании условий для активных творческих действий студентов на учебных занятиях предметной и методической направленности их профессиональной подготовки. «Креативные разминки» рассматриваются как способ поддержать высокий уровень готовности к творческому восприятию ситуаций и решению задач, который всегда востребован в профессиональной деятельности. «Креативный практикум с элементами мастер-класса» моделирует процесс коллективной проектной деятельности по созданию арт-объекта, позволяя студентам пройти путь познания от восприятия информации к коллективной эвристической мыслительной деятельности и в последующем индивидуально-самостоятельному творчеству.

Последующие наблюдения за учебной и научной деятельностью студентов выявили у них повышение интереса к творческой деятельности и участию в индивидуальных и коллективных проектах, повысилось качество создаваемых объектов, расширились ассортимент применяемых материалов и число используемых технологий и техник исполнения работ.

Klíčová slova: Творческий потенциал; образовательный проект, креативная разминка, креативный практикум, мастер-класс.

Contact

Varvara Sergeevna Studentova (undergraduate) Department of Technology and Economic education of Pedagogical institute of Vladimir State University, group MHOm-119 E-mail:

barbaracool55@gmail.com

Liubov Sergeevna Kulygina (Ph.D., Associate Professor, Depar

E-mail: Barbaracool55@gmail.com