

## PROTOKOL HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### POSUDEK VEDOUCÍHO

JMÉNO STUDENTA: **Dominik Sperl**

NÁZEV PRÁCE: Velšská sportovní diplomacie

HODNOTIL: *Jiří Zákravský*

#### 1. CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)

Cílem práce "je představení toho, jak Wales využívá sport k budování a zlepšování svojí image" (s. 7); autor se tedy, jak deklaruje v následujících částech textu, zaměří na to, zda je ze strany Walesu přímo využívána určitá strategie sportovní diplomacie a s jakými nástroji sportovní diplomacie případně ve Walesu pracují. Domnívám se, že tento cíl se autorovi práce podařilo naplnit.

#### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, podíl vlastní práce, množství a kvalita zdrojů, vhodnost příloh)

Výzkum věnovaný sportovní diplomacii se stává v oboru mezinárodní vztahy stále více populárním. Toto se týká taktéž aktivit, které v souvislosti se sportem využívají k vytváření obrazu v mezinárodním prostředí i političtí představitelé subnárodních regionů. Jedním z nich je taktéž Wales, jemuž je předkládaná bakalářská práce věnována.

Bakalářská práce má i v tomto případě "tradiční" strukturu, kdy je úvodní pasáž obecně věnována sportovní diplomacii, jejím nástrojům a aktérům a část navazující konkrétnímu zkoumanému případu. První část, která je spíše stručnější, vysvětluje v základních obrysech výše zmíněné, na druhou stranu si nejsem jist např. relevancí podkapitoly, která se zabývá státem jakožto jedním z představitelů sportovní diplomacie. V částech textu se následně hovoří de facto o vládě Walesu, dvojici národních sportovních federací a jednom konkrétním sportovci - proč tedy zmiňovat i státy jako aktéry sportovní diplomacie (když následně o nich není hovořeno)?

Na části práce věnované přímo Walesu oceňuji, že autor reflektuje - byť spíše implicitně - některé ze záležitostí, které zmiňoval v předchozích obecnějších pasážích. Odkazuje na to, jak tamní vláda operuje se sportovní diplomacií v souvislosti s vytvářením různých strategií (což velmi oceňuji), i představuje roli, kterou v tamní sportovní diplomacii hrají velšský fotbalový a ragbyový národní tým. Stejně tak pozitivně vidím snahu na základě dat pocházejících z primárních zdrojů (viz níže) zhodnotit dopad sportovních akcí, které byly v nedávné době na půdě Walesu pořádány. Na druhou stranu nadměru stručné "povídání" o potenciální roli Garetha Balea ve sportovní diplomacii vnímám jako specifickou úvahu, jakou roli by možná mohl tento fotbalista hrát, než že by se jednalo o reflexi toho, jak je potenciál, který v sobě postava Balea skýtá, využíván.

Zdrojová základna bakalářské práce je velmi dobrá, pozitivně hodnotím zejména využití primárních a pár měsíců starých zdrojů, které jsou spojeny přímo s velšskou sportovní diplomacií. V předchozí části je zdrojová základna dostatečná, jsou využívána primárně díla "klasiků" ve výzkumu sportovní diplomacie, jako jsou např. Stuart Murray či Geoffrey A. Pigman.

Práce následně obsahuje dvě přílohy - fotografie - zapadající a dokreslující témata řešená v samotné bakalářské práci.

### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, odkazy na zdroje, grafická úprava)

Jazykový projev autora je dobrý. Místy se však objevují delší věty, které se nečtou nejlépe. Čtenář se tak občas musí vracet na samotný začátek věty, aby ji na sto procent pochopil. Gramatické chyby či překlepy se poté vyskytují v minimální míře.

Odkazový aparát je obecně v pořádku, to samé platí i o seznamu literatury a jeho podobě. Na druhou stranu musím upozornit na s. 11, kde je se objevuje následující: "(odkaz)" - zcela souhlasím s tím, že na daném místě by se měl odkaz objevit -, či na s. 17, kde chybí v odkazu rok (ale je uvedeno "rok").

Grafická podoba práce je standardní, na dvě výjimky v ní nespátřuji nějaké problematické pasáže. První je číslování podkapitol v kapitole třetí, které "nesedí" - viz např. podkapitola 2.4 by měla být označena jako 3.1, ale neděje se tak, apod. Druhou poté je skutečnost, že na s. 27 a 28 začíná nová kapitola nadpisem na konci stránky, nicméně samotný text se na ni již neobjevuje. I nadpis by tak měl být až na straně následující.

Na první pohled se jedná sice o dílčí chyby, ale i tak mohou kazit celkový dojem z práce.

### 4. STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění níže uvedeného hodnocení)

Celkově se jedná o standardní bakalářskou práci. Pozitivně hodnotím využití velkého množství primárních zdrojů ve druhé části práce, které jejímu autorovi umožnilo např. ukázat dopad mající pořádání sportovních akcí na velšské půdě na tamní ekonomiku apod. Jako částečně problematické vidím části práce, které se nachází v první kapitole, ale následně se s nimi nepracuje (a de facto - viz výše - ani pracovat nemůže) a části textu věnované sportovní diplomacii Walesu v souvislosti s jejich stručností a obecností (viz podkapitola o Garethu Baleovi). Předkládanou bakalářskou práci tak - i na základě dílčích pochybení spojených s formální stránkou - navrhuji hodnotit stupněm "velmi dobře".

### 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři)

1) Autor práce hovoří o čtveřici kategorií států, které typicky využívají sportovní diplomacii. Nejsou však státy, které by byly řazeny do čtvrté kategorie, zeměmi náležícími již do kategorií jiných? Jinými slovy řečeno, není daná kategorie zbytečná? Proč se v práci objevují informace o státech jakožto aktérech sportovní diplomacie, když je text věnován příkladu substátního regionu?

2) Mohl by autor popsat, jakou roli hraje - pokud nějakou - ve velšské sportovní diplomacii Gareth Bale, jemuž je jedna z krátkých podkapitol věnována? Existují další osobnosti velšského sportu, jejichž popularita by mohla být v rámci tamní sportovní diplomacie reflektována?

### 6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

VELMI DOBŘE

DATUM: 10. května 2021

PODPIS: