

# ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Fakulta pedagogická

Katedra pedagogiky

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Posudek vedoucí práce

**Práci předložila studentka: VERONIKA BÍLÁ**

**Studijní zaměření:** předškolní a mimoškolní pedagogika, obor Učitelství pro mateřské školy

**Název práce:** METODY DRAMATICKÉ VÝCHOVY V PRÁCI S DĚTSKOU LITERATUROU –

**PAVOUČEK ČENDA V MŠ**

**Vedoucí práce:** MgA. Eva Gažáková Ph.D.

---

## 1. CÍL PRÁCE:

Cílem předložené bakalářské práce je představit metodické zpracování české bilderbuchové trilogie Dobrodružství pavouka Čendy s využitím metod a technik dramatické výchovy pro děti v předškolním vzdělávání. Součástí vytvořeného metodického materiálu je i jeho ověření v praxi a následná reflexe. Cíl práce byl splněn.

## 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

V části práce věnované teoretickému ukotvení zvoleného tématu je představen obor dramatická výchova a následně dětská literatura jako zdroj témat pro dramaticko-výchovný proces v MŠ. Speciální kapitola je věnovaná bilderbuchu, jakožto speciálnímu literárnímu žánru. Na bilderbuchu je pak postavená celá prakticky zaměřená část práce. Přesněji řečeno je postavená na české bilderbuchové trilogii Pavla Čecha. Ta se stala východiskem a středobodem čtrnáctidenní kreativní edukace dětí. V práci je představena metodika celého dvoutýdenního bloku s pavoučkem Čendou dokreslená reflexí její realizace v MŠ.

## 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Autorka v celé práci používá kultivovaný spisovný jazyk. Odkazy na literaturu jsou správně používány a bibliografické citace v seznamu použité literatury jsou dle požadované normy ISO 690. Text je příhodně doplněn obrázky a fotografiemi z průběhu edukačního procesu. Práce prošla kontrolou plagiátorství beze shody. Grafická úprava je dle zavedených zvyklostí, práce celkově splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikačních prací.

#### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Velmi oceňuji celkový přístup studentky k tvorbě bakalářské práce. Vybrala si velmi pěkné téma, ke kterému měla vztah, a přistoupila k němu s nápaditostí a pečlivostí. Celá teorie je psána se zřetelem k části praktické a část praktická se o část teoretickou opírá a je přehledně strukturovaná. Práci považuji za velmi zdařilou, stejně jako odučený integrovaný blok. Oceňuji také pečlivou strukturaci informací v metodické části práce a doplnění textu obrazovým materiálem.

#### 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

---

#### 6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

<i>VÝBORNĚ</i>
----------------

V PLZNI DNE: 8. 6. 2021

PODPIS: \_\_\_\_\_