

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2020/21

Jméno studenta: Ing. Jana Konečná
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Téma bakalářské práce: Jóga v denním režimu mateřské školy

- Typ bakalářské práce**
- výzkumný
 - metodický
 - výukové médium (videopořad apod.)
 - kompilační
 - projektový

Vedoucí práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-ne lze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhaného klasifikačního stupně:

Autorka se v bakalářské práci zabývá využitím jógových cvičení u dětí předškolního věku. Z celé práce je patrná erudovanost autorky a její velký zájem o danou problematiku. Vytvořila práci, která svým obsahem a rozsahem překračuje rámec bakalářské práce. Autorka sestavila soubor cvičení rozdělený dle zaměření do pěti částí: dechová cvičení, cviky na jemnou motoriku, relaxační a koncentrační cvičení, mantry a zpěv, ásany. Vše je srozumitelně popsáno, doplněno o fotografie cvičících dětí předškolního věku. Za zvláště přínosnou, pěkně a přehledně zpracovanou považuji část, ve které autorka zpracovala 10 tematicky laděných a vhodně motivovaných ucelených jógových lekcí pro děti daného věku.

Při kontrole plagiátorství nebyla zjištěna žádná shoda.

Autorka pracovala samostatně a pečlivě, pružně reagovala na připomínky k vypracování práce. Prokázala schopnost tvůrčí práce.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

V Plzni, dne 31.5.2021

.....
podpis vedoucího práce

