

**OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Akademický rok 2020/2021

**Jméno studenta:** Dominika Landová  
**Studijní obor:** Tělesná výchova a sport  
**Téma bakalářské práce:** Sborník motivovaných pohybových her vhodných do prostředí MŠ

**Typ bakalářské práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce:** Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

**Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)**

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Cílem bakalářské práce bylo sestavení sborníku motivovaných pohybových her vhodných pro děti předškolního věku a jeho realizace ve zvolené MŠ. Realizaci však autorka z důvodu uzavření MŠ v době nepříznivé epidemiologické situace nemohla provést. Sborník obsahující 26 her sestavila. Vhodně ho rozdělila na hry pro mladší a starší děti. U každé hry je správně uveden její cíl, postup/obsah, vhodná a pěkná motivace pro děti, potřebné pomůcky, obměny a poznatky z dřívější realizace her s dětmi. Autorka také vytvořila ke hrám schematické značky. Sborník však obsahuje většinu známých, tradičně využívaných a již mnohokrát popsaných her. U některých her chybí uvedení autora a publikace, odkud byla hra převzata. Jelikož učím předměty týkající se pohybových her a psychomotoriky, měla jsem možnost vést podobné bakalářské práce a číst velké množství podobně zpracovaných seminárních prací. V čem je tedy praktická část bakalářské práce inovátorská, převyšující úroveň seminární práce? Vymyslela jste ke hrám vlastní motivaci, odlišnou od motivace jiných autorů?

Práce obsahuje následující formální chyby: Na titulním listu by měl být uveden obor studia; za číslem kapitoly se nepíše tečka; obsah by měl mít číslo stránky 3; teoretická část se správně uvádí jako teoretická východiska; v textu by se nemělo podtrhávat; názvy tabulek se dávají nad tabulky; v seznamu literatury se rok dle ČSN normy uvádí za nakladatelstvím a u elektronických zdrojů se píše datum citace. V práci se též vyskytuje větší množství interpunkčních a gramatických chyb.



**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

- V práci dle publikace z roku 1985 uvádíte, že se do rušné části zařazují honičky. Dále, že rozcvičení provádíme od hlavy až k prstům u nohy. Na základě Vašeho tříletého studia uvedená tvrzení opravte.
- Jak byste změnila pravidla her, ve kterých se objevuje postupné vypadávaní dětí? To, že děti sedí a nehýbou se, není žádoucí.
- Jak by zněl správný terminologický výraz pro lezení "jako rak", máte uveden vzpor pokrčmo vzadu.

V Plzni, dne 23.5.2021

.....  
podpis oponenta práce