

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: ODRAZ /SVĚTELNÝ OBJEKT PLASTIKA/**

**Práci předložil student: JURÁŠOVÁ Denisa**

**Studijní obor a specializace:**  **Multimediální design, specializace Multimédia**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: MgA. Jan Morávek**

1. **Cíl práce**

Cíl práce byl naplněn. Bylo vytvořeno, co bylo slíbeno. Kvalita výstupu odpovídá požadavkům kladeným na bakalářskou práci oboru Multimédia.

1. **Stručný komentář hodnotitele**

Denisa ve své bakalářské práci navazuje na své předchozí práce. Koncept opět vychází z autorčina osobního prostředí a nově se přiblížil do neužšího prostoru rodiny. Vyjádřit osobní pocit a myšlenkové pochody není snadný úkol bez použití slov a popisnosti. Práce nese známky objevování své vlastní minulosti, stejně tak jako utváření osobnosti samotné autorky. Poznání,   
že méně je více a následná redukce vizuální stopy na závěrečný výstup pak vytváří velký prostor pro diváka. Instalace v malém prostoru sklepní místnosti a symbolika zrcadlení přidává divákovi další rozměr v možnosti vniknout do osobní bubliny autorčina života.   
Způsob a zpracování nejsou v intermediální tvorbě novinkou, za zásadní považuji upřímnost   
a čistotu v samotné podstatě práce.

1. **Vyjádření o plagiátorství**

Práce není plagiát.

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Denisa v kontextu atelieru Multimédií patří mezi hledače. Neustále ji popohání potřeba najít svůj prostor do budoucna. Není to jen v technikách, ale i v jejím myšlení. Hnána touhou najít pro sebe vhodný biotop, zkouší všechny možnosti, které okolí a atelier nabízí. Posun je znatelný každým semestrem i každou pandemií. V dalším pokračování bych si přál více odvahy riskovat   
a méně potřeby ukotvit se. Stres a přílišná potřeba po dokazování si čehokoliv často zablokují kreativní procesy.

Práci hodnotím: Výborně

**Datum: 27. 5. 2021 MgA. Jan Morávek**