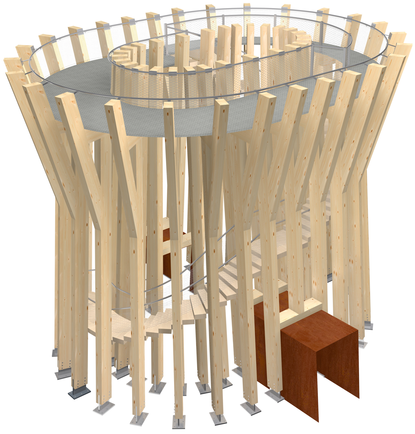
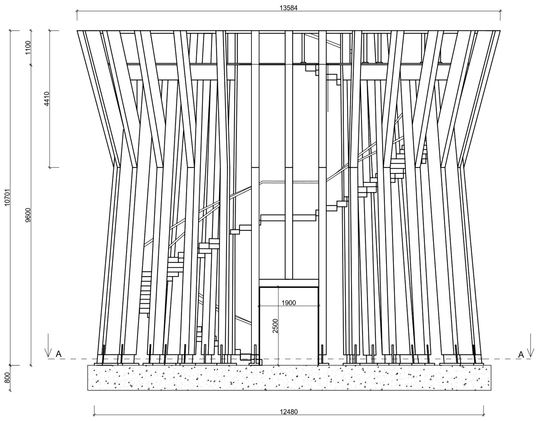
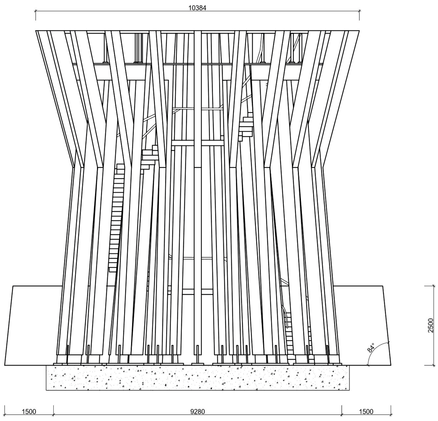
VYHLÍDKOVÁ KAPLE



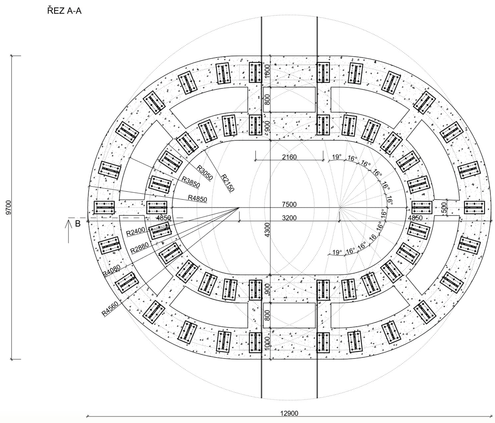
INSPIRAČNÍ SKICA

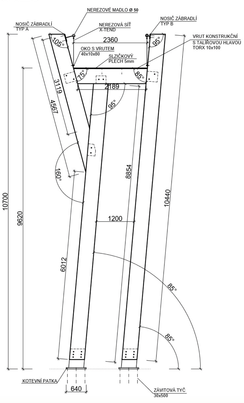


ŘEZ A-A



ČÁSTEČNÝ ŘEZ B





PODÉLNĚ LEPENÝ SMRKOVÝ HRANOL BSH

BETONOVÝ ZÁKLAD

Tento projekt vznikl, jako bakalářská práce na téma Intervence do exteriéru, jejíž cílem byl návrh objektu, který by rozšířil pozorovateli výhled do malebné předšumavské krajiny v okolí Strakonicka a zatraktivnil a zpřístupnil vrch Jaslov 521 m.n.m veřejnosti.
Objekt kombinuje dva typy staveb, rozhlednu a kapli, která měla dle historických pramenů v 16. století na vrchu stát, ale k jejímu dokončení nikdy nedošlo.
Kvůli kůrovcové kalamitě a následnému odtěžení dřeva z jižního svahu v minulých letech, se výhled do krajiny ještě více otevřel a místní lidé nyní usilují o vznik rozhledny.

V návrhu jsem se zaměřila na způsob vnímání vnitřního a vnějšího prostoru a jejich vzájemné propojení. Jedná se o dřevěnou konstrukci ze smrkových BSH hranolů.

Rozmístění stojen umožňuje lidem i zvířatům se prostorem libovolně pohybovat. Otevřený strop nabízí autentický pohled na proměnlivou oblohu, tento motiv nebes je často vyobrazován zejména v kupolích sakrálních staveb. Přízemní část kaple, by měla poskytovat klidné a tiché místo určené k rozjímání, modlitbám, nebo meditaci. Druhou nadzemní částí je vyhlídkový ochoz, na který vede masivní dřevěné schodiště, které celý prostor obtáčí.

Objekt by mohl být využíván k různým účelům jako jsou například: akustické koncerty, přednášky, umělecké výstavy, malé svatební obřady, pozorování noční oblohy nebo cvičení jógy. Do návrhu jsem začlenila i osázení původními druhy rostlin, které by mohly napomoci při obnově poničeného lesního ekosystému.

ELIŠKA VOŘECHOVSKÁ

Téma: Intervence do exteriéru
Název: Vyhlídková kaple

FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ LADISLAVA SUTNARA ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY V PLZNI

3. ročník BcA. oboru
Design nábytku a interiéru