

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Studentka představila bakalářskou práci na téma „Mění se pleť a její okolí v abstraktní podobě?“ svou práci - sítím grafických listů - prezentovala na výstavě výtvarné a grafické KVK. Jedná se o soubor barevných kreseb.

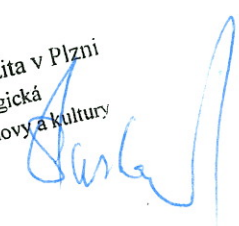
Vedoucí práce upozornily na meditační charakter práce, kritičtější behaviorální strukturu grafických listů. Oceňují sazející autority pro práci s grafikou.

Oponente práce oceňují dynamiku grafických listů, celkové pojetí abstraktních grafů inspirovaných médiumem. Textová část je na odpovídající úrovni.

V reakci na otázku oponenta připomíná autorka skupinu 42, se kterou sdílí inspirovaní městskému krajinnému.

obhlozi s originál

Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 Katedra výtvarné výchovy a kultury



- prof. Kocianová /
- Dr. Lhla Škrivanová /
- Dr. Mosíček
- MgA. Poláček /
- Mgr. Plíhalová /

Klasifikace: *vyborní*
 Datum obhajoby: 18.6.2021