

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra anglického jazyka a literatury

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložila studentka: Tereza Tomanová

Název práce: Henry VIII, his Life, his Political and Personal Turmoil, his Break with the Church of Rome

Oponoval (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci ve firmě): Ivona Mišterová

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce, jímž byla analýza pozitivních a negativních stránek osobnosti anglického panovníka Jindřicha VIII., se autorce podařilo splnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Práce se zabývá náročným tématem, jež vyžaduje znalost historických souvislostí a současně také kulturního dění. Práce má převážně popisný, kompilační charakter. Prostřednictvím pěti základních kapitol podává informaci o osobnosti Jindřicha VIII. (kapitola 2), Jindřichových sňatcích (kapitola 3), politickém uspořádání a směřování monarchie v době jeho panování (kapitola 4), církvi (kapitola 5) a Jindřichových zálibách v hudbě, lovu, turnajích, sportu a vědě a představuje jej jako gourmeta. Práce je zakončena stručným závěrem (str. 33), který přináší poměrně simplifikovaný pohled na jednoho z nejvýznamnějších anglických panovníků, jeho život a vládu. Práce je opatřena rozsáhlými přílohami (viz níže).

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Bakalářská práce je napsána anglicky, což je vzhledem ke zpracovávanému tématu vhodné. Jazykový projev je plynulý, nicméně není prost chyb. Práce vykazuje výraznou závislost na zdrojích, což je však vzhledem ke zpracovávanému tématu adekvátní. Seznam použité literatury, přehledně členěný na tištěné a elektronické zdroje, je poměrně úsporný. Bylo by vhodné doplnit citovaná díla (např. *Jindřich Veliký* a *The Six Wives of Henry VIII* o historické zdroje). Totéž platí o zdrojích elektronických. Grafická úprava je přehledná. Přílohu práce tvoří kvalitně zpracované barevné přílohy (str. 44 – 62), jež vhodně ilustrují zpracovávané téma.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Práce se zabývá, jak již bylo uvedeno, náročným a obsáhlým tématem. Rozsáhlost a náročnost tématu jsou do značné míry limitující, neboť umožňují pouze stručnou a v mnoha případech zjednodušenou rekapitulaci faktů. Určité aspekty práce mohly být rozšířeny a rozpracovány, např. vztah Jindřicha VIII. k Thomasu Morovi (v práci je třeba sjednotit pravopisnou podobu Morova jména – na str. 12 a 22 Moore, na str. 26 již správně More), autorovi proslulé *Utopie* (1516, latinsky) a *Historie o králi Richardovi III.* (1513 – 1518), která pravděpodobně byla mementem pro samého Jindřicha. Postrádám rovněž širší kulturní kontext doby Jindřichovy vlády, kdy v Anglii žila řada významných evropských učenců, např. Polydore Vergil a Erasmus Rotterdamský, o němž je zmínka pouze na str. 2. K jistému posunu došlo zřejmě také u analýzy úlohy a osudu Thomase Cranmera, který byl v době vlády Jindřicha VIII. a později jeho syna Eduarda VI. arcibiskupem canterburským (byl mj. spoluautorem *Knihy obecných modliteb*). Obviněn ze zrady a popraven byl až za vlády Jindřichovy dcery Marie, tj. v roce 1556. V souvislosti s údaji na str. 27 by bylo vhodné doplnit, že v roce 1521 udělil papež Jindřichovi VIII. titul Defensor fidei, Obránce víry. Bylo by rovněž vhodné kontrastovat názory historiků a badatelů (na mnoha místech práce jde pouze o konstatování faktů).

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Proč jste si zvolila právě toto téma?
2. Vysvětlíte prosím tvrzení uvedené na str. 27. "(...) In order to reinforce the Catholicism Henry issued some books about religious doctrines in 1543 [sic]."
3. Byl podle Vašeho názoru Jindřich VIII. renesanční osobností nebo gargantuovsky požívačným panovníkem?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): velmi dobře

Datum: 8. května 2012

Podpis: *Ivona Mišterová*