

Průběh obhajoby bakalářské práce:

## Slavery in the USA and its reflections in literature

Otázky vedoucího práce:

1, Píšíte, že hlavníá konotace vyprávění „Uncle Tom“ jsou ošplé, že vyplí derivativní pro - obrovská díla. Ale myslíte, že existuje vůbec vlnah merr-  
sim, že autorita Stowe si jenom odlišila křepit vyplím obrovská a  
postovu hlavního charakteru Uncle Tom?

Otázky oponenta práce:

Měla jste možnost vidět i film Hit proti Severu (1939), který o práci  
vonní křivnějste (str. 45)? Pokud ano, mohla byste jej srovnat  
porovnat s knižní předlohou?

Otázky vedoucího a oponenta (viz příložené formuláře) byly zodpovězeny.

Práce v anglickém jazyce.

Obhajoba vedena v anglickém jazyce.

## Členové zkušební komise:

Prof. PhDr. Věra Höppnerová, DrSc.

PhDr. Eva Raisová

Bc. Skyland Václav Kobylak

Mgr. Andrea Königsmarková

PhDr. Marie Smolíková

Mgr. Kamila Velkoborská, Ph.D.

Klasifikace: *rybní*

Datum obhajoby: 28. května 2012

*V. Höppnerová*  
.....  
podpis zkoušejícího