

Průběh obhajoby bakalářské práce:

The Entropa and the reaction of the Union states through
the media

- 1) můžete se pokusit o shrnutí reakcí jednotlivých zemí na Entropu. Převažovaly nakonec kladné nebo záporné reakce?
- 2) jaký dojem jste měla z rozhovoru s D. Černým? Překvapil podobným obsahem, byl přibíraný nebo mu vyhovovalo, že se tímto způsobem rychle postaral?
- 3) Existuje v EU podobná tradice, tj. že i jiné státy EU během svého předsednictví představují určité dílo vstahující se k myšlence jednotné Evropy?
- 4) Samozřejmě dílo "Entropa" bylo značně komentováno v médiích. Ale také bychom porovnali dílo samo na druhu nejvíce médií? Co brožura s biografii 27 umělců? Myslíte, že brožura byl také část díla?

Práce psána v anglickém jazyce

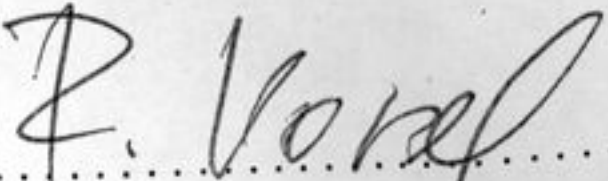
Obhajoba vedena v anglickém jazyce

Členové zkušební komise:

Doc. PhDr. Marie Fenclová, CSc.
PhDr. Alice Tihelková, Ph.D.
PhDr. Dagmar Kolářiková, Ph.D.
Mgr. Kamila Velkoborská, Ph.D.
Mgr. Sylvie Vondráková
PhDr. Robert Vorel, CSc.

Klasifikace: velmi dobře

Datum obhajoby: 28. května 2012


.....
podpis zkoušejícího