

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Vizuální styl neziskové organizace

Vedoucí práce: Jiříčková Ditta, akad. mal., navržená známka: 1

Oponent práce: Dienstbier Jan, MgA., navržená známka: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Kárta novinů: Proč není uspořádána o sílu přímých barvami, ale jen CMYK em?

Kárta proměna: Vysvětlit mapu v kruhu a její popisování? Jaká je spjitos People in need s Ondřejským kruhem? Je spjitos People in need jednoduše přeložitelné i pro angličtináře na 1. úrovni analýzy? Proč předstírat recyklaci papíru následov barvou? Proč nesetle úsporný sík přímých barvami?

Švédenska: Mapa - zase skládají se ze znaků, chápu jako ruku, popisují postřehů místa, kde lidé si pomáhají. Spjitos People in need s kruhem není žádná. Recyklaci je jednoduše pouze v důvodu korespondování s tvorbou instalací. Recyklovaný papír jsem neviděla.

Prof. Jirka: Některé slově v kódu je natolik známý, že není potřeba jej překládat do AN.

Žadne další dotazy ze strany komise položeny nebyly.

Členové zkušební komise:

Prof. akad. mal. Rostislav Vaněk

Doc. akad. mal. František Steker

Dušan Brozman, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma

Jan Pelc

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

Klasifikace:

VÝDORNE

Datum obhajoby: 18. června 2012

.....
podpis zkoušejícího