

POSUDEK

Název práce: První palestinská intifáda a její odraz v českých a zahraničních médiích

Autor: Kristýna Pokorná

Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Marie Fritzová, Ph.D.

1. Cíle práce:

Autorka si klade za hlavní cíl analýzu arabsko-izraelského konfliktu v médiích. Autorka navíc čtenáře uvádí do tématu historickým přehledem izraelsko-palestinské oblasti. Práce dané cíle splňuje, dějinný přehled je zpracován zdařile, analýza článků je provedena též velice kvalitně.

2. Obsahové zpracování:

Práce je dílem komparačním, což odpovídá nárokům, které má splňovat bakalářská práce. Práce je doplněna výzkumnou analýzou novinových článků zaměřující se na problematiku první a druhé intifády.

3. Formální úprava, jazykový projev, přílohy:

Práce odpovídá standardům vysokoškolské kvalifikační práce, projev autorky je na dobré úrovni, styl je čtivý, téma zajímavé. Přehledně zpracované. Přílohy vhodně zvolené. Autorka velice kvalitně analyzuje mediální zprávy o první a druhé intifádě. Autorka též dobře pracuje s cizojazyčnou literaturou.

4. Stručný komentář hodnotitele:

Předkládaná bakalářská práce jako celek působí solidně a naplňuje stanovené cíle, autorka je s danou problematikou vhodně obeznámena. Především oceňuji stěžejní kapitoly, které se věnuje analýze domácích a zahraničních medií.

Práce je rozdělena tedy do šesti kapitol – po historickém úvodu, se autorka věnuje přímo historii první intifády a mírového procesu. Další kapitola se věnuje jednotlivým palestinským organizacím, protože historie první intifády je s těmito organizacemi úzce propojena, shledávám jako vhodné zařazení této kapitoly. Dvě závěrečné kapitoly jsou stěžejní, věnují se analýze domácích a zahraničních medií.

Autorka analyzovala články z Lidových novin, Rudého práva, příspěvky z časopisu 100+1 zahraniční zajímavost, dále pak články z Hospodářským novin a časopisu Respekt. Závěrečnou kapitolu bakalářské práce tvoří analýza zahraničních medií. Největším mediálním zdrojem byl pro autorku britský informační kanál BBC, dále pak zpravodajský portál Al Jazeera a další zdroje History, The Jerusalem post, Arab news.

Autorka se při své analýze zaměřovala na styl psaní, využívání zdrojů, četnost informací a také na to, jak objektivně daný zdroj o konfliktu informoval. Autorka také mezi sebou porovnává první a druhou palestinskou intifádu. K tomuto srovnávání dochází poměrně často především v zahraničních médiích. Porovnání první a druhé intifády poukazuje na eskalaci násilí, které bohužel graduje právě v těchto dnech.

V podrobné analýze mě nejvíce zaujalo zjištění, že české zdroje informovaly převážně o událostech, demonstracích, významných osobnostech a mírových jednáních. Naproti tomu zahraniční media se snažila zahrnout přímo osudy konkrétních lidí, přinášela tak informace přímo z terénu. Zahraniční média byla mnohem často doplněna

o ikonografický materiál, proto je autorka shledává jako zajímavější a pro čtenáře poutavější. Autorka se také snažila analyzovat to, jaký dopad měla první intifáda na politický, hospodářský i každodenní život palestinských obyvatel. Bohužel konstatuje, že k tomuto tématu se autoři článků vyjadřovali zcela výjimečně. Práci shledávám jako velice kvalitní, zdařilou a poutavou.

5. Otázky: Nazvala byste současný konflikt (květen 2021) jako třetí intifádu, nebo spíše jako další izraelsko-palestinský konflikt? Jak o něm informují média? (Pouze ve stručnosti.)

Navržená známka: Výborně.

Vypracováno: V Plzni 24. 5. 2021

Podpis: Marie Fritzová