

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Život spisovatele, či básníka, v komiksové podobě a zpracování obálky k jeho dílům.

Vedoucí práce: Šalamounová Barbara, M.A., navržená známka: 7

Oponent práce: Pavlovský Jiří, navržená známka: 3

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Otázky vedoucí práce:
 Otázky oponenta: "Co by řekl o Millerovi současně Ambrózi?
 "Proč Miller, volá tyk Vědiny? Hledím resus společenost
 s Millerovi díle a sededesátka jako dual fyi?
 Student: "Miller je protikřesťan, ale jeho křesťan jeon skuteč!
 Daní podlišný dušaz je agresí a pisiči. Jeho sedinné
 jeon po tom lidští."
 Student oběma předpověděl oběma oponentu.
 Doc. Axmann: "Ladava bylo zpracování obálky a co přední
 stusnat?"
 Student: "Profil pokračuje přední stusnat."
 Doc. Axmann pokračoval, že v komiksu je určitě sympatický
 humor.
 Komise se shodla, že zpracování obálky jednovlkných
 knih je velice pěkné."

Členové zkušební komise:

- Doc. PhDr. Zbyněk Janáček —
- Prof. akad. mal. Boris Jirků
- Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann
- Dušan Brozman, M.A.
- MgA. Mgr. Renáta Kocmanová
- Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský
- PhDr. Jan Mergl —
- Doc. akad. mal. Josef Mištera —
- Jan Pelc
- Doc. akad. mal. František Steker

Klasifikace: **VYBORNĚ**
 Datum obhajoby: **14. června 2012**

(Handwritten signatures and marks next to names)

 podpis zkoušejícího

M.A. Barbara Šalamounová
 PhDr. Jiří Pavlovský