

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Corporate identity hudební skupiny Mustang

Vedoucí práce: Pelc Jan , navržená známka:

Oponent práce: Steker František, Doc. akad. mal. , navržená známka: *3,3*

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

M.A. D. Brozman: „Proč jste si vybrala sumra sů party, klavír jako typický pro Kurka a nacismus?“

M.R.: „Právě tyto party mají sakroví id.“

J. Pelc: „Cuda vaš práce + vedoucímu prakticky musela?“

M.R.: „Ano, učili. Navim, jise půsra“ + „Sle povrt, měns ma sčladi domlury djdu k mensim smimam, ale vyusila vodu učiti.“

Členové zkušební komise:

Prof. akad. mal. Rostislav Vaněk –

Doc. akad. mal. František Steker *Steker*

Dušan Brozman, M.A. *Brozman*

Prof. akad. mal. Boris Jirků –

akad. mal. Ditta Jiříčková *Jiříčková*

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma *Klíma*

Jan Pelc *Pelc*

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler *Ziegler*

Klasifikace: *Dobře*

Datum obhajoby: 19. června 2012

Steker
.....
podpis zkoušejícího