



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: **Návrh grafického řešení ediční řady sci-fi literatury**

Práci předložila studentka: **Franziska Wolfram**

Studijní obor a specializace: **Ilustrace a grafický design - Grafický design**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: **doc. akad. mal. František Steker**

1/ Cíl práce (uvedte, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce je naplněn jak teoretickou přípravou tak vytvořeným praktickým výstupem rozšířeným o návrhy propagačních prostředků.

2/ Obsahové zpracování (originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Knižní edici sestavenou z knih jediného autora, Stephena Kinga, Franziska Wolfram vyřešila původními výtvarnými motivy a znaky jednotícího charakteru edice. Konečnému řešení předcházela celá řada rozdílných řešení a variant, které studentka dokládá obrazovými přílohami. V průběhu práce si uvědomila a ověřila zkušenost, že teoretická příprava je nedílnou součástí procesu navrhování.

3/ Charakteristika a hodnocení formy technické i řemeslné složky práce

Na velmi dobré úrovni je řemeslné zpracování. Prostředky a nástroje potřebné ke zpracování návrhů dobře ovládá a zároveň se orientuje ve výrobních technologiích. Je zřejmé, že uplatnila také zkušenosti získané v praxi.

4/ Formální náležitosti (jazykový projev, správnost citací a odkazů na zdroje, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, výběr příloh, atd.):

Písemnou zprávu provází velmi dobrý jazyk, grafická úprava textu s citacemi se vztahem ke knižní tvorbě a technologiím výroby knih. Přehledně s přiměřeným rozsahem jsou uspořádány přílohy.

5/ Stručný komentář hodnotitele (rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, přínos práce pro daný obor):

Teoretická a praktická složka je v práci studentky věcně vyvážená. Pozitivně se mi také jeví především důraz na sepětí procesu navrhování s technologickými možnostmi výroby knih. Celkově rozsah překročil zadání a práce ve mě zanechává velmi dobrý dojem.

6/ Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě (max. 3):

Otázky položím na základě rozpravy při obhajobě.

7/ Navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

výborně

Datum: 22. května 2012

Podpis:

