# PROTOKOL HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

### POSUDEK OPONENTA

JMÉNO STUDENTA: ***Anežka Božovská***

NÁZEV PRÁCE: **Role NGOs ve snahách o řešení izraelsko-palestinského konfliktu**

HODNOTIL (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci ve firmě):

PhDr. Přemysl Rosůlek, Ph.D.

1. **CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)**

Cíl práce je hledání odpovědi na to, zda „nevládní organizace mají potenciál přispívat k řešení konfliktů a zda tak skutečně činí“. Domnívám se, že takto formulovaný cíl je zcela jasně definovaný a dále, že se tento cíl podařilo splnit nadstandardním způsobem.

1. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita vlastní práce, vhodnost příloh)**

Autorka prokazuje znalosti teorie i praxe, je velmi dobře obeznámená s místním terénem, neboť problematika je prezentována detailně. Autorka prokazuje analytické schopnosti jako i schopnost dobré práce s mnoha kvalitními zdroji. Práce je doprovázena množstvím vhodných odkazů. Na praktickou část jsou vhodným způsobem aplikovány teoretické modely. Závěrečné shrnutí je dostatečně dlouhé a přemýšlivé, jen podtrhuje zájem o zvolenou problematiku.

1. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, kvalita citací a používané literatury, grafická úprava)**

Jazykový projev je na výborné úrovni, formální úprava prakticky bez výhrad, jen výjimečně chybí interpunkce (ř. 7, s. 43) či se objevují nějaké drobnosti (na s. 51 je mezera mezi pozn. 85 a 86).

1. **STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění hodnocení)**

Silné stránky jednoznačně převažují. Práci považuji za velmi zdařilou. Autorka rozumí tématu, teorie není „jen do počtu“, ale je vhodně aplikována na praxi. Rovněž analýzu aktivit NGOs je zapotřebí vyzdvihnout.

1. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ**

Přispívá též etnická skladba pracovníků NGOs v politice porozumění mezi Izraelci a Palestinci, anebo nepočítaje zahraniční účastníky jsou tyto organizace etnicky segregované a multietnicitě se vyhýbají?

1. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA**

Navrhuji „výborně“.

Datum: 27.5.2012 Podpis: