

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra germanistiky a slavistiky

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího)

Práci předložila studentka: BC. TEREZA KÁROVÁ

Název práce: *Sitten und Bräuche an der Grenze: Erforschung des böhmischen und bayerischen Brauchtums und dessen Transfers*

Hodnotil/a: Mgr. Andrea Königsmarková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE:

Hlavní cíl i cíle dílčí při jeho dosahování jsou autorkou formulovány v úvodu práce v návaznosti na téma. Autorka na základě zmapování známých i méně známých tradic v česko-bavorském interregionu směřuje ke zhodnocení přeshraničního transferu těchto tradic, při čemž vychází z historicko-srovnávací perspektivy a směřuje ke zhodnocení současné situace na základě vlastního výzkumu tématu v dané oblasti. Cíle se podařilo dosáhnout velmi invenčním, tvůrčím a přínosným způsobem.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Autorka pro popis tradic na české a bavorské straně vhodně zvolila přirozený koloběh roku dle ročních období, popisované zvyky správně usouvztahnula s teoretickými poznatky o významu a předávání tradic v evropské – středoevropské kultuře a neopomněla ani zdůraznit specifika interregionální, regionální a lokální (zejména ve vztahu k možnému přenosu z historické i aktuální perspektivy). Předložené pojednání vychází z bohatého nasbíraného materiálu, který je pak porovnáván s výsledky vlastního dotazníkového šetření na obou stranách hranice. Autorce se podařilo propojit tradiční přístupy sběru lidové kultury s moderními badatelskými postupy, což jí otevřelo cestu k hypotézám o možném dalším směřování v této oblasti a zejména o potřebě těsnější přeshraniční spolupráce, lepší informovanosti a záměrného transferu tradic v rámci turistického ruchu.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Práce splňuje veškeré formální nároky na diplomovou práci. Text má přehlednou, vhodně zvolenou strukturu, zejména přehledové pojednání o zvycích a tradicích v průběhu roku. Výklad je soudržný, logicky provázaný, autorka se drží pravidel odborného stylu i citačních norem. Vhodně odkazuje na zdroje z terénního výzkumu, je patrné, že má přehled a pracuje systematicky. I jazykově je práce kvalitní, sice lze rozeznat autorčin český původ, ale ve výrazu autorka jednoznačně dosahuje požadované úrovně absolventa daného studijního programu. Přes drobné překlepy (škoda těch v obsahu – umazání posledních písmen – nejspíš vinou následného formátování) se lze lehce přenést a čtenáři nijak nebrání ve porozumění textu

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Z pozice vedoucí práce kladně hodnotíme aktivní a tvůrčí přístup, který autorka po celou dobu výzkumu a tvorby práce projevovala. Ceníme také invenci při naplňování cílů a to, že autorka nešla jen cestou popisnosti (ke které zvolené téma zčásti svádí), ale propojila shromážděný materiál konfrontační analýza a došla tak k využitelným výsledkům, které lze nabídnout aktérům v turistickém ruchu v česko-bavorském interregionu: určitá spokojenost se sebereprezentací, která vyplynula z rozhovorů např. v infocentrech a byla konfrontována s výsledky ankety, se tak ukázala jako největší překážka pro využití obrovského potenciálu nehmotného kulturního dědictví v oblasti českých a bavorských tradic a jejich specifik. Díky autorce byl učiněn první krok k možné nápravě a následného profitování z tohoto bohatství opravdu přeshraničně.

4. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

- a) Seznamte komisi s doporučeními, která formulujete na základě svých výzkumů a směřujete je k aktérům turismu v česko-bavorském prostoru. Zhodnoťte, v čem vnímáte největší rezervy a překážky v komunikování kulturního dědictví v podobě zvyků a tradic v rámci přeshraničního transferu.
- b) Vyberte příklad dobré praxe prezentace lokálních tradic návštěvníkům ze sousední země, s nímž jste se během tvorby práce setkala, a představte jej komisi. Zkuste definovat, pro které společenské, hospodářské sféry může být zlepšení přeshraniční komunikace kulturního dědictví v podobě tradic, zvyků apod. přínosná.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě s navrhovaným hodnocením: **výborně**.

Datum: 21. srpna 2021

Podpis: