



ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Ornament ve figuře, Figura v ornamentu

Práci předložil(a) student(ka): Mohamad Said Ismail, B. A.

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design - Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Tato diplomová práce je plně profesionálním výkonem, vyrůstajícím z důkladného studia, trpělivosti a invence. Student dosáhl vysokého stupně sebereflexe, aniž by se uzavíral před světem.

2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

V obou úkolech je zúročena dlouhá cesta studia vztahů FIGURA – ORNAMENT a CELEK – DETAIL. Užité a rozvíjené prostředky si uchovávají grafickou čistotu a sílu. V procesu krystalizace je patrná kontinuita uvažování a cílený výběr doprovodných podnětů. Básník se stává partnerem v rozhovoru na téma HLEDÁNÍ SPOLEČNÉHO. Jazyky FOTOGRAFIE, TYPOGRAFIE a KRESBY jsou skvěle ovládnuty.

3. Charakteristika a hodnocení formy technické i řemeslné složky práce

Výsledný tvar dvouknihy je konkrétním přínosem v mezikulturním proudu. Spojení detailu figur a grafém je originální v přístupu a dokonalé v technickém provedení. Kresby realizované v technice serigrafie jsou maximálně koncentrované a přes rozdílnost ve vyjadřovacích prostředcích, tvoří vzrušující paralelu k fotografiím. Knihařské zpracování je důsledné a nezaostává za obsahem.

4. Formální náležitosti

(jazykový projev, správnost citací a odkazů na zdroje, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, výběr příloh, atd.):

Teoretický doprovod je logicky členěn a vybaven vhodnými odkazy.

5. Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, přínos práce pro daný obor):

V kontextu oboru jde o práci nevšední, poukazující nejen na zvládnuté studium, ale i na perspektivu a otevřený horizont. Završení studia zde znamená i začátek nové etapy rozvoje osobnosti.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

7. Navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum:

17. 5. 2012

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný