

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Ornament ve figuře, Figura v ornamentu

Vedoucí práce: Axmann Mikoláš, Doc. akad. mal., navržená známka: 1

Oponent práce: Kocman Bedřich, MgA. Mgr., navržená známka: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práčka vedoucího: 0

Práčka oponenta: 0

Doc. Axmann: "Student objevil plochu jako zdroj ornamentu a napětí."

Vydržíte křivku, její umělecké, typografické i myšlenkové kvality."

Doc. Kornatovský: "Jste dostal světlo přímo do fotografie?"

Student: "Právě promítáním, model s tím ani neměnil."

V další části obhajoby radně další desky ke stěně komise umísřeny měly."

KOPIE NAVRHOVÉ VERZIE UVD UDEJIT CENU REDITELE.

Členové zkušební komise:

Doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc. -

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Richard Frederick Drury, M.A. -

Prof. akad. mal. Boris Jirků -

akad. mal. Ditta Jiříčková -

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma -

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

PhDr. Jan Mergl -

Doc. akad. mal. František Steker -

Klasifikace: *VYBORNĚ*

Datum obhajoby: 19. června 2012

[Signature]

[Signature]
podpis zkoušejícího

*HA. Barbara Schmalzer
prof. Ing. arch. Zdeněk Krátek*

[Signature]