

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Název práce: Vizualní identita existujícího subjektu

Vedoucí práce: Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch., navržená známka: 1

Oponent práce: Hrach Pavel, akad. mal., navržená známka: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Název práce: DP: Co máš inspirováno?  
odp.: Facebook se spojil se světovou mapou, a tím byla vytvořena doba logo a značky, doba 'kafomatovaklu', cíle větší, kva 'lepší'.

Opět se pokouší: jde o portrétní fotografii, červená barva pro symbol jítla ve tvrdé, objevit vtip.  
Proč?  
odp.: Dopracuj, to zatím není pracovní verze, jde o rozpracovanou komerční práci.

Název Ing. Klíma: Proč jsi volil být karýz.  
(čirna, čítrna, zelená)

odp.: Jde o vyhledání průřezu, j' se ocina, Zouť uče je obidčina.

**Členové zkušební komise:**

Doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc. —

Doc. akad. mal. Josef Mištera —

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann —

Richard Frederick Drury, M.A. —

Prof. akad. mal. Boris Jirků —

akad. mal. Ditta Jiříčková —

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma —

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský —

PhDr. Jan Mergl —

Doc. akad. mal. František Steker —

Klasifikace: VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 19. června 2012

..... podpis zkoušejícího

V.A. Barbara Václavová  
prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler