

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Vizuální identita existujícího subjektu

Vedoucí práce: Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch., navržená známka: *L*Oponent práce: Hrach Pavel, akad. mal., navržená známka: *L*

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

otázka vedoucí DP: Chci byste uvidět dříve svojí práci předtím?
odp.: Ano s odklady časem bude vnučeno více práce,
stojím si za vším.

otázka oponent: Proč jste neposkytl dříve komerční grafiku už dříve dříve?

odp.: Byla to sádková práce. Chci rozdílnost
zaměřením jednotlivých předmětů. Chci jsem chtěl
systemu komerci, ale více abstraktního.

Členové zkušební komise:Doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc. — *Šetlík*Doc. akad. mal. Josef Mištera — *Mištera*Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann — *Axmann*Richard Frederick Drury, M.A. — *Drury*Prof. akad. mal. Boris Jirků — *Jirků*akad. mal. Ditta Jiříčková — *Jiříčková*Mgr. Ing. arch. Petr Klíma — *Klíma*Klasifikace: *VELMI DOBRĚ*

Datum obhajoby: 19. června 2012

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský — *Kornatovský*PhDr. Jan Mergl — *Mergl*Doc. akad. mal. František Steker — *Steker*

podpis zkoušejícího

M.A. Barbara Štěpánková
prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler