

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Aneta Pellerová**

NÁZEV PRÁCE: **Numismatické nálezy 10. - 13. století v západních Čechách**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Mgr. Ladislav Čapek, Ph.D.**

TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **výborně**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **výborně**
4. Strukturování práce: **velmi dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

Návrh výsledné klasifikace: výborně

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Autorka bakalářské práce si zvolila zajímavé téma, které nebylo z numismatického hlediska dosud souhrnně zpracováno. Dosavadní publikované studie se týkaly numismatických rozborů především hromadných nálezů mincí v západních Čechách nebo byly zaměřeny zejména na otázky spojené s působením plzeňské a chebské mincovny (práce M. Husa a J. Háskové). Práce je výhradně založena na studiu domácí literatury. V úvodu práce je věnováno velké pozornosti historickému exkurzu týkající se nástinu vývoje osídlení západních Čech 10. - 13. století a otázkám denárových a brakteátových ražeb, přičemž jsou přejímány až na výjimky současné názory badatelů na danou problematiku. V práci naopak postrádám větší

DATUM: 7. 6. 2021

PODPIS:

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of connected, fluid strokes that form a stylized, cursive name.