

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2020/2021

Jméno studenta: Bc. Veronika Vytisková
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management / KMO
Téma diplomové práce: Vizuální smog ve městech České republiky

Hodnotitel – vedoucí práce: Ing. Petr Janeček

Kritéria hodnocení:	(1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)				
	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadán tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno

Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:²

výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Předložená práce se zabývá tématem vizuálního smogu ve vybraných městech v ČR. Na první pohled je vidět, že autorka se o téma zajímá, protože cíl práce je stanoven ambiciózně a i další části práce vypovídají o velkém úsilí a pečlivosti autorky. Teoretická část práce je na vysoké úrovni a velmi dobře na ni může navázat praktická část. Metodika výzkumu je popsána dobře. Výsledky jsou podrobně prezentovány a doplněny ukázkami dobré a špatné praxe. Jediné, co mi v práci chybí je větší komparace jednotlivých měst, která by vyústila v doporučení nebo jasný závěr. Styl vyjadřování autorky hodnotím jako velmi dobrý i formální stránka práce je na vysoké úrovni. V celé práci jsem našel jen několik drobných překlepů. Práce je doplněna obrázky, které autorka pořizovala během výzkumu. Výzkum samotný byl časově i organizačně náročný, proto hodnotím i nasazení autorky a realizaci výzkumu.



Autorka práce vypracovávala i v rámci projektu SGS a práce je velmi hodnotným výstupem projektu. Její obsah by se hodilo publikovat na konferencích nebo v časopisech. Práce má vysokou úroveň a hodnotím ji stupněm výborně.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:⁴

Jaká jsou doporučení pro města vycházející z Vašeho výzkumu?

Které město má nejlepší situaci v oblasti vizuálního smogu a čím je to způsobeno?

Jak vnímáte projevy cizích kultur ve vizuální identitě měst a míst? (např. čínské restaurace, KFC apod.)?

Lze tyto provozovny vizualizovat více tradičně, aby zapadly do rázu města/místa?

V Plzni, dne 27. 5. 2021

Podpis hodnotitele