

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

Jméno studenta: Anna Prčková
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management
Téma bakalářské práce: Daňová gramotnost osob samostatně výdělečně činných

Hodnotitel – oponent: Ing. Martina Valentová
Podnik – firma: Západočeská univerzita v Plzni

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:¹

velmi dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:²

Předložená práce se zabývala daňovou gramotností OSVČ v České republice. Teoretická část je dobře zpracována a komplexně představuje základní pojmy z oblasti živností a daňové soustavy ČR. Z formálního hlediska práce vykazuje drobné nedostatky - např. nekonzistentnost v psaní odrážek, psaní koeficientů sazeb (str. 18). Práci by prospělo i jednotné formátování tabulek - čísla jsou zarovnána na střed, někdy nalevo (v případě, že v tabulce jsou hodnoty i s desetinnými místy by bylo vhodné čísla zarovnat na desetinnou čárku). V textu se vyskytují odkazy na zdroje, které nejsou uvedeny v seznamu literatury (str. 6 - Cvrlje, 2015 a str. 8 - Dewi, 2020).

Praktická část se zaměřuje na zkoumání daňové gramotnosti OSVČ, ke zkoumání bylo využito dotazníkového šetření. V textu práce je uvedeno, že se jednalo o "strukturovaný dotazník s uzavřenými otázkami". V příloze u otázky č. 3 chybí možnosti, které mohli respondenti odpovědět. U této otázky lze předpokládat, že respondenti vybírali z možností (což vyplývá i z následného rozboru odpovědí na otázku).

V textu je vyhodnocováno složení respondentů na základě pohlaví (Obrázek 1), v příloženém dotazníku tato otázka zcela chybí. U otázky na věk respondentů nejsou intervaly vhodně nastaveny (konce intervalů se překrývají) - v příloze se vyskytuje interval 46-55, 55-65 a 66+ - nejspíše došlo k upsání se při prepisu dotazníku do práce. Dle obrázku 2 je sporná pouze poslední a předposlední možnost 56-65 a 65+, vzhledem k tomu, že byl obrázek exportován z Google Forms, lze předpokládat, že v této podobě byla otázka položena a pro respondenta ve věku 65 let bylo sporné, kterou možnost má zvolit, což mohlo vést ke zkreslení výsledků této odpovědi. Stejný problém je u otázky na délku podnikání respondentů (Obrázek 3 str. 37) - z obrázku je patrné, že 3 intervaly měly stejné hraniční hodnoty - zde vyvstává stejný problém jako u otázky výše. Navíc chybí popisek v grafu u jedné z položek (nejspíše se jedná o položku "necelý rok").

Tabulka 13 je špatně sestavena - v současné podobě data z tabulky neodpovídají výzkumné otázce č. 8 ani testovaným hypotézám. Z těchto důvodů navrhuji práci ohodnotit klasifikačním stupněm velmi dobře.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:³

Čím si vysvětlujete, že na otázky č. 16, 19 a 23 bylo získáno nejméně správných odpovědí?

Na str. 35 uvádíte, že "výzkumný vzorek lze pokládat za relevantní k vyhodnocení závěrů stanovených cílů". Na základě čeho považujete vzorek za relevantní?

V Plzni, dne 17.5.2022

Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.