

# Posudek oponenta bakalářské práce

Autor práce: **Natalie LUKEŠOVÁ**

Název práce: **Tvořivé náměty ze světa princezen pro rozvoj jemné motoriky dětí v MŠ**

## Splnění bodů zadání

úplně

## Formální úroveň

Průměrné

## Práce s literaturou

Průměrné

## Slovní hodnocení

Předložená bakalářská práce je zaměřena na velmi originální téma, které se týká tvořivých námětů ze světa princezen, které mají zároveň rozvíjet jemnou motoriku. V úvodu bakalářské práce je uveden obecnější popis vývoje jemné motoriky, který je následně specifikován z hlediska ontogeneze. Zde je poměrně velké procento převzatého textu mnohdy i bez uvedení zdroje. Jako výchozí téma pro uvedené náměty si autorka bakalářské práce vybrala období renesance a příběh jedné anglické královny. U této kapitoly postrádám jakési zdůvodnění, proč právě renesance a královna Anna. Následuje kapitola o historii a výrobě papíru a korálků. U této kapitoly taktéž postrádám vysvětlení, proč zde byla popsána historie a výroba právě těchto dvou materiálů. Hlavní část práce tvoří pracovní náměty pro předškolní děti. Náměty jsou dobře zvolené, cíle jasně specifikované a opatřené ilustračním fotem u kterého ovšem chybí zdroj. Z doprovodných fotografií je patrné, že práce děti velmi bavila a výrobky se povedly. V závěru práce uvádí autorka bakalářské práce výsledky testování některých námětů včetně reflexe. Zde hodnotím kladně zejména doporučení pro další práci.

Po stylistické a formální stránce vykazuje práce menší nedostatky, jako jsou gramatické chyby, nesprávné slovesné tvary a neuvedené zdroje.

I přes uvedené nedostatky bude práce zdrojem inspirace nejen pro studenty učitelství pro mateřské školy, ale i širší pedagogickou veřejnost a proto ji doporučuji k obhajobě.

## Dotazy k práci

Proč autorka bakalářské práce zvolila jako úvodní motivační text právě období renesance a královnu Annu Boleynovou?

Která pohádka byla pro děti nejnáměšší?

## Doporučení k obhajobě

velmi dobře

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

-----  
Prof. PaedDr. Jarmila Honzíkuvá, Ph.D.