

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Taking the Records of History with It's Historical Lessons:
A Greek Example ~~for~~ for the Czech Culture

Vedoucí práce: Mgr. Křištof Boháček, Ph.D. „dobře“ v případě přesvědčivé obhajoby

Oponent práce: ThLic. Pavel Fyřvaldský, Th.D. „velmi dobře“

V úvodu je student komitě uváděn, aby představil svou práci. Student hovoří o motivech, které jej vedly k sepsání práce a výběru tématu. Poté hovoří o struktuře své práce a obsahu hlavních kapitol, kde se věnuje srovnání státní českých a řeckých dějin a poté popis náboženských oslav, přetvárajících v české společnosti. V závěru hovoří o tom, že prostředkem k dosažení duchovního života v českém prostředí by tato role mohla hrát umění. Poté se vedoucí práce dr. Boháček vyjadřuje k pozitivním a problematickým místům práce, navrhuje hodnocení „dobře“ a představuje své otázky z posudku. Žádá studenta, aby shrnul argumentaci ze závěru třetí kapitoly práce. Doc. Demjančuk pak ukončuje obhajobu.

Klasifikace: dobře

Datum obhajoby: 25. května 2022