

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/22

Jméno studenta: Bc. Lenka Märzová
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy pro střední školy
Téma diplomové práce: Metodika goniometrie vybraných tělesných kloubů pro použití v tělovýchovné a sportovní praxi (videoprogram)
Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Předložená práce se věnuje tématu měření kloubní pohyblivosti, která je pro sportovce velmi důležitá. Důležitá je především pohyblivost kloubů v požadovaném fyziologickém rozsahu, byť některá sportovní odvětví vyžadují v určitých kloubech hypermobilitu. Autorka na základě odborné literatury a analýzy různých goniometrických měření zvolila uživatelsky jednoduchou metodu měření a zpracovala ucelený, názorný a srozumitelný videoprogram goniometrických měření jednotlivých pohybů ve vybraných kloubech. Zpracováno je celkem 9 kloubů/částí těla a 37 pohybů. Videoprogram je určený pro uživatele z tělovýchovné a sportovní praxe a je zpracován tak, aby i osoby bez lékařského vzdělání dokázaly rozsah pohybů v kloubech naměřit. Teoretická východiska korespondují s praktickou částí práce. Při kontrole plagiátorství byla softwarem zjištěna podezřelá shoda, z faktického hlediska jsem však žádnou podezřelou shodu neshledala. Je důležité zmínit i to, že práce byla zpracována v rámci Vnitřní soutěže ZČU pro rok 2021, výsledný videoprogram je umístěn ve studijních oporách vybraných předmětů KTV.

Autorka pracovala samostatně a pečlivě, vhodně rozložila čas na plnění jednotlivých úkolů, práci pravidelně konzultovala. Prokázala schopnost tvůrčí práce.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- Předpokládáte využití videoprogramu ve Vaší pedagogické nebo trenérské praxi?
 - Máte již nějakou zpětnou vazbu o využitelnosti videoprogramu od někoho, kdo podle něj měřil kloubní rozsah u vybrané skupiny sportovců?
-

V Plzni, dne 30.5.2022