



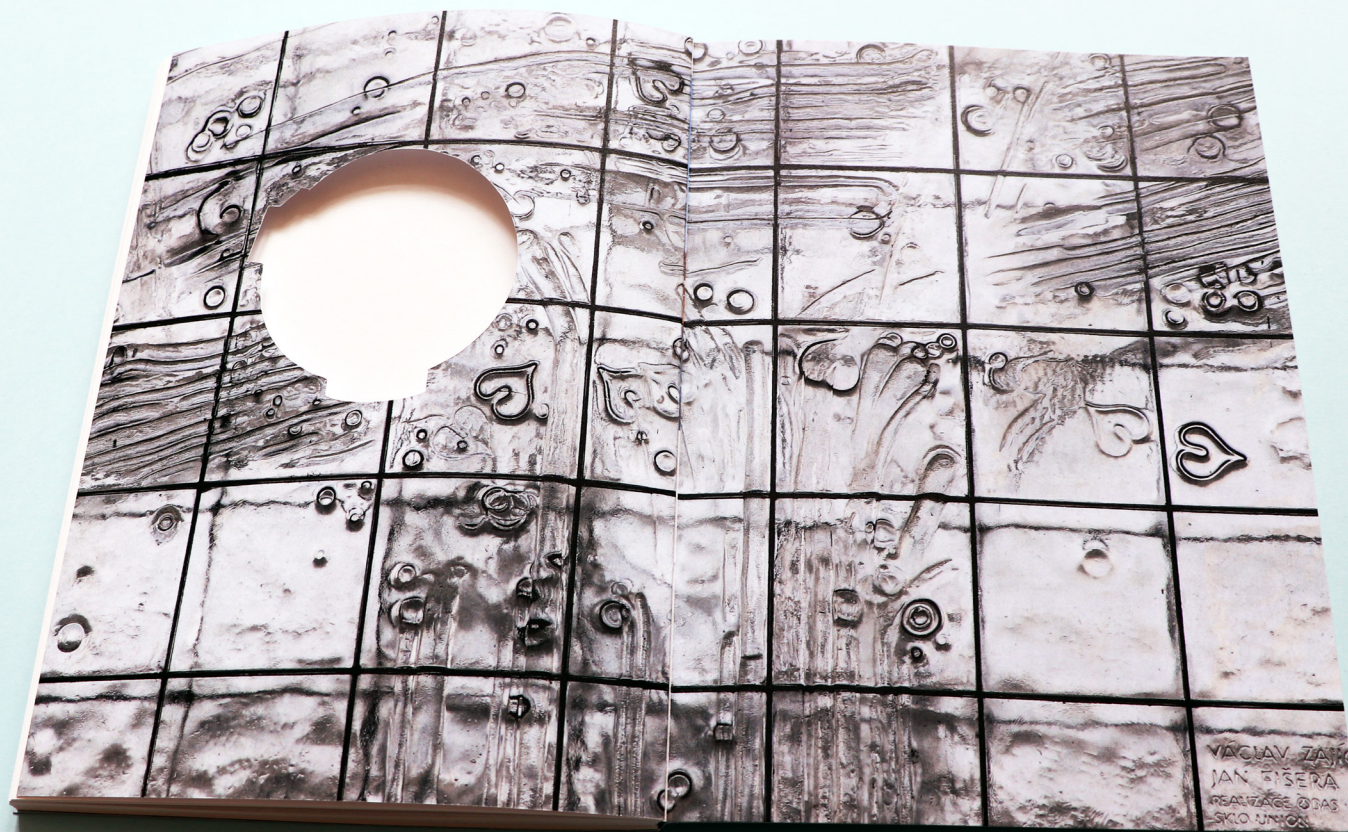
astronom
domniku.



Kateřina Masáková

Bakalářská práce
Grafická a knižní úprava,
sazba a obrazový doprovod
zhotovila Kateřina Masáková
Kniha vznikla jako součást bakalářské práce
pod vedením doc. akad. mal. Ditty Jiríkové
3. ročník Grafického designu, LS
na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara
ZČU Plzeň

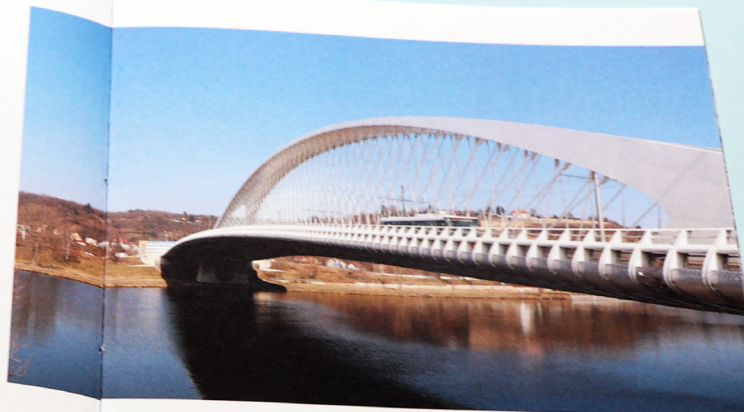
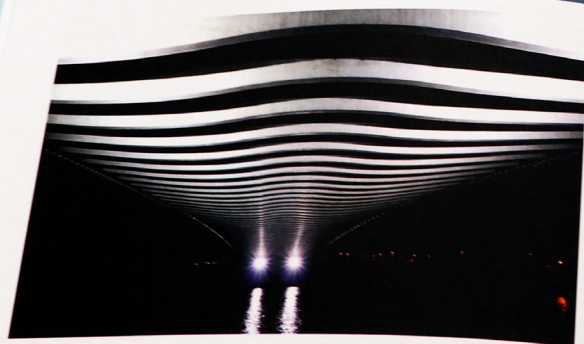
Vytisklo Grafické studio Voala
Použity font Gotham
Praha, 2022



VÁCLAV ZAJČ
JAN FÍŠERA
REALIZACE O'DAS
SKLO UMĚNÍ



Královská obora nebojí Stromovka má rozlohu 95 hektarů.
Po jejím celém obvodu vede železniční trať.



Trojský most v roce 2014 nahradil tramvajový most přezdívaný „Rámusák“. Nový most získal v soutěži The European Steel Design Awards 2015 cenu Award of Excellence. V městské části Praha 7 se nachází 10 mostů, lávek.

Kostel sv. Antonína z Padovy



Kostel svatého Antonína Paduánského je římskokatolický farní kostel postaven v pseudogotickém slohu v roce 1908–1911. Kostel vznikl podle vzoru Týnského chrámu na Staroměstském náměstí.



Bruselský pavilon vznikl pro Světovou výstavu v roce 1958, která se konala v Bruselu. Pavilon získal velké mezinárodní uznání. Jeho styl architektury a designu přispěl ke vzniku a vývoji tzv. bruselského stylu. Po skončení výstavy byl pavilon přenesen na Letňou.



Stanice metra Vitavská vznikla 3. listopadu 1984. Jedná se o linku metra C. Přesto, že se jedná o stanici metra je toto místo velice kulturně naplněno. Ve vestibulu stanice se nachází skleněná vitráž od Jana Fišara a Václava Zajíce. Také se zde často pořádají různé výstavy.



Jedno z mála dochovaných jednosálových kin, které působí již od roku 1940. Kinosál je umístěn mezi sedmi funkcionalistickými činžovními domy.