

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: INTERIÉR (obecně) JAKO HRA**

**Práci předložil student: Jakub VEDRAL**

**Studijní obor a specializace:** Design, specializace Produktový design

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.**

1. **Cíl práce**

 *Formálně bylo vytvořeno to, co bylo slíbeno, fakticky kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na posuzovaný typ kvalifikační práce.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

 *Návrh designu na mě působí uceleně a jako celek se zdá být v souladu estetiky i konstrukce. Princip roštů, jako designový prvek je jednoduchý a variabilní. Možnosti, které student deklaruje v práci formou vizualizací jsou v pohodě a hravé.*

 *Možná bych se více zaměřil na jasnější princip spojení rohů nábytku a vůbec vytvoření funkčního prototypu, i když třeba jen jednotlivost daného celku.*

 *Dokážu si představit, že tyto prvky nábytku, tvořící celek, by mohl být dobrý výrobní program pro firmu vyrábějící nábytek.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Předkládané dílo není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhuji práci hodnotit známkou výborně*

**Datum:22. 05. 2022 MgA. Štěpán Rous, Ph.D.**

Tisk oboustranný