

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce	VIZUÁLNÍ IDENTITA EXISTUJÍCÍHO SUBJEKTU NEBO NEZISKOVÉ ORGANIZACE
Práci předložila studentka	BcA. Šárka HŘEBCOVÁ
Studijní obor a specializace	Ilustrace a grafika, Grafický design
Posudek oponenta práce	
Práci hodnotil	doc. akad. mal. František Steker

1. Cíl práce

Vytvořit nový funkční styl pro národní kulturní památku Vodní hrad Švihov si paní Šárka Hřebcová vybrala za cíl diplomové práce. Předkládá projekt, ve kterém se zrcadlí propojení zájmu o historii blízkého okolí s odbornými znalostmi získané studiem a tvůrčí přístup autorky. Výstup je v souladu s požadavky na závěrečnou práci v oboru grafický design.

2. Stručný komentář hodnotitele

Inovativní logo, písmo, barevnost jsou promyšleně provázané s funkcí jednotlivých tiskovin, orientačního plánu, směrovek, plakátů k událostem konaných v prostředí hradu. S promo materiály a merchandise dotváří vizuálně poutavou, jedinečnou komunikační tvář historického objektu v konkrétním místě s úlohou, která je hradu přisouzena v proměnách doby. Nápaditě, s rouškou tajemství, je začleněn pohádkový příběh Popelky.

K logomnuálu mám několik výtek, které se týkají odborné formulace textů.
Upozorním na ně při rozpravě u obhajoby diplomové práce.

3. Vyjádření o plagiátorství.

Diplomová práce Šárky Hřebcové není plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

výborně

Datum: 7. 6. 2022

Podpis: